

MASYARAKAT DAN PERUBAHAN SOSIAL
(Studi Tentang Pergeseran Nilai Di Desa Paciran Kabupaten
Lamongan Pasca Pembangunan Hotel Tanjung Kodok Beach
Resort (TKBR) Dan Wisata Bahari Lamongan (WBL))

SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Dalam
Bidang Sosiologi



Oleh :

ROHMAWATI
NIM B35208004

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS DAKWAH
PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
2012

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Rohmawati, NIM B35208004 ini telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan.

Surabaya, 29 Juni 2012

Pembimbing

Abid Rohman, S. Ag, M. Pd.I
NIP. 197706232007101006

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini oleh Rohmawati telah dipertahankan di depan

tim penguji skripsi

Surabaya, 18 Juli 2012

Mengesahkan,

Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel

Fakultas Dakwah

Dekan

Dr. H. Aswadi, M.Ag
NIP. 196004121994031001

Ketua

Abid Rohman, S.Ag, M.Pd.I
NIP. 197706232007101006

Sekretaris

Siti Azizah, S.Ag, M.Si
NIP. 197703012007102005

Penguji I

Husnul Muttaqin, S.Sos., M.S.I
NIP. 197801202006041003

Penguji II

Iva Yulianti U. Izzah, S.Sos., M.Si
NIP. 197607182008012022

MOTTO

“Dan hendaklah di antara kamu ada segolongan orang yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh (berbuat) yang ma’ruf, dan mencegah dari yang munkar.

Dan mereka itulah orang-orang yang beruntung.”

(Ali Imron : 104)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini ku persembahkan kepada Abah dan Ma'eku yang telah memberiku kasih sayang serta do'a yang tiada henti.

Buat kakakku tersayang yang selalu memberiku motivasi dan semangat.

Special buat sahabatku yang sudah kuanggap sebagai saudaraku:

Mbak Afifah yang selalu memberikan do'a dan motivasi untuk selalu giat dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Adek Jartilah yang selalu menemaniku dalam suka maupun duka dan rela menjadi curahan hatiku.

Serta buat temen-temen seperjuanganku prodi Sosiologi angkatan '08, kalian merupakan tempat canda tawaku serta suka dukaku selama ini.

**PERNYATAAN
PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Rohmawati
NIM : B35208004
Jurusan : Sosiologi
Alamat : Desa Sumur Gayam Kecamatan Paciran Kabupaten Lamongan
Menyatakan dengan sepenuhnya bahwa :

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi mana pun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 18 Juli 2012
Yang menyatakan,

Rohmawati
B35208004

ABSTRAK

Rohmawati, NIM. B35208004, 2012. Masyarakat dan Perubahan Sosial (Study Tentang Pergeseran Nilai Di Desa Paciran Kabupaten Lamongan Pasca Pembangunan Hotel Tanjung Kodok Beach Resort (TKBR) Dan Wisata Bahari Lamongan (WBL)). Skripsi Program Study Sosiologi Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya.

Kata kunci: *Perubahan Sosial, Pergeseran Nilai*

Wisata Bahari Lamongan dibangun guna melengkapi wisata religi Sunan Drajat dan Sunan Nur Rochmad di Sendang Agung. Tempat wisata ini juga dilengkapi dengan fasilitas penginapan atau hotel. Akan tetapi, pembangunan tersebut dibangun di daerah yang mayoritas muslim dan banyak terdapat pondok pesantren. Maka dari itu peneliti tertarik akan kondisi tersebut dan muncullah sebuah permasalahan.

Masalah yang diteliti dalam skripsi ini adalah 1). Faktor yang menyebabkan pergeseran nilai di desa Paciran pasca pembangunan hotel Tanjung Kodok Beach Resort (TKBR) dan Wisata Bahari Lamongan (WBL). 2). Dampak pergeseran nilai pasca pembangunan hotel Tanjung Kodok Beach Resort (TKBR) dan Wisata Bahari Lamongan (WBL). 3). Bentuk-bentuk pergeseran nilai di desa Paciran pasca pembangunan hotel Tanjung Kodok Beach Resort (TKBR) dan Wisata Bahari Lamongan (WBL).

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif deskriptif sebab penelitian ini peneliti dituntut untuk memperdalam data guna menghasilkan data yang valid. Data yang diperoleh disajikan secara deskriptif serta di analisis dengan teori konflik Ralf Dahrendorf.

Dalam penelitian ini dapat diperoleh fakta bahwa meskipun pembangunan hotel dan Wisata Bahari Lamongan dijaga dan diawasi oleh tokoh agama, pergeseran nilai masih tetap terjadi di desa Paciran. Hal ini disebabkan beberapa faktor antara lain : masuknya budaya luar yang dibawa oleh para pengunjung, arus modernisasi dan globalisasi serta perkembangan teknologi. Adapun dampak dan bentuk pergeseran nilai pasca pembangunan hotel Tanjung Kodok Beach Resort dan tempat Wisata Bahari Lamongan antara lain: pergeseran nilai moral meliputi cara berpakaian, tingkah laku masyarakat. pergeseran nilai material meliputi perubahan ekonomi masyarakat. pergeseran nilai keagamaan meliputi kurangnya penerapan agama misalnya kurangnya masyarakat yang sholat berjamaah, dan mengikuti pengajian.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan rahmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga mulai perencanaan, pelaksanaan dan penyelesaian penulisan skripsi ini dapat terselesaikan guna untuk memenuhi Program Sarjana Strata Satu (S1) Program Study Sosiologi Fakultas Dakwah Institute Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis juga mendapatkan bantuan dari beberapa pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini tidak lupa penulis ungkapkan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Bapak Dr. H. Aswadi, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya
2. Ibu Dra. Hj. Nur Mazidah selaku ketua Program Studi Sosiologi Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel
3. Bapak Husnul Muttaqin, S. Ag., S.Sos., M.S.I Selaku Sekretaris Program Studi Sosiologi Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya
4. Ibu Iva Yuliyanti U. Izzah, M.Si. Selaku Kalab, ibu Ariyanti Wahyuni, S.Kom. dan bapak Mohammad Ismail, S.Sos, MA. Selaku Staf Program Studi Sosiologi Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya

5. Secara khusus penulis sampaikan ribuan terima kasih kepada bapak Abid Rohman, S. Ag, M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing yang selalu sabar untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi ini.
6. Segenap Dosen dan para Staf Fakultas Dakwah yang turut membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Buat Abah dan Maeku serta Kakakku tercinta yang tiada henti memberikan kasih sayang serta doa untuk penulis.
8. Setulusnya penulis ucapkan terima kasih kepada sahabat-sahabat senasib seperjuangan dalam mencari ilmu Angkatan '08 Program Studi Sosiologi Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya.
9. Buat seluruh teman-temanku di organisasi Ikatan Mahasiswa Muhammdiyah (IMM) KORKOM IAIN Sunan Ampel Surabaya khususnya RIMBA (Rintisan Mahasiswa Berprestasi) angkatan 2008.
10. Buat temen-temen Alaska Kost, Salsabilla Kost. Khususnya buat mbak Arofah dan Tartilah yang selalu memberikan motivasi dan do'a serta menemaniku saat menyelesaikan skripsi ini.

Atas jasa dan kebaikan mereka, semoga dicatat sebagai amal sholeh serta diberikan balasan yang berlipat ganda. Amin

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6

C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Konsep	8
F. Metodologi Penelitian	10
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	10
2. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	11
3. Pemilihan Subyek Penelitian.....	12
4. Jenis dan Sumber Data	12
5. Teknik Pengumpulan Data	14
6. Teknik Analisis Data	16
7. Teknik Keabsahan Data	17
8. Tahap – Tahap Penelitian	19
G. Sistematika Pembahasan	21
Bab II : KAJIAN KEPUSTAKAAN.....	24
A. Kajian Pustaka	23
1. Pengertian Perubahan Sosial Dan Perubahan Budaya.....	23
2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Perubahan Sosial	24
3. Fakor-Faktor Yang Mempengaruhi Jalannya Proses Perubahan	26

	a. Faktor-Faktor Yang Mendorong Jalannya Proses Perubahan	26
	b. Faktor-Faktor Yang Menghalangi Terjadinya Perubahan	28
	4. Sasaran Perubahan Sosial	30
	5. Pengertian Nilai	30
	6. Perubahan Nilai Sosial	33
	B. Kajian Teoritik	34
BAB III	: PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	42
	A. Deskripsi Umum Objek Penelitian	42
	1. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian	42
	2. Kondisi Geografis Desa Paciran	44
	3. Keadaan Pendidikan Desa Paciran	45
	4. Keadaan Keagamaan Desa Paciran	46
	5. Keadaan Perekonomian desa Paciran	48
	B. Deskripsi Hasil Penelitian	49
	C. Analisis Data	67
BAB IV	: PENUTUP	82

A. Kesimpulan 83

B. Saran 85

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
I Jumlah Penduduk	49
II Nama-Nama Dusun	49
III Jumlah Tingkat Pendidikan	50
IV Kualitas Angkatan Kerja	53
V Kesejahteraan Penduduk	54

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
I Struktur Organisasi Pemerintahan Desa	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar	
I	Budaya yang dibawa oleh pengunjung yang datang.....54
II	Warga yang berjualan makanan khas Paciran.....58
III	Keamanan hotel Tanjung Kodok Beach Resort.....59
IV	Proses interaksi antara masyarakat sebagai penjual dan pengunjung.....64
V	Warga yang membuka warung di pinggir jalan.....65

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Salim, Agus. *Perubahan Sosial*. Yogyakarta : Tiara Wacana Yogya. 2002.

Soekanto, Sorjono. *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta : Rajawali. 1987.

Ritzer, George. *Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda*. Jakarta : Raja Grafindo Persada. 2010.

Raho, Bernard. *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta : Prestasi Pustaka. 2007.

Ritzer, George – Goodman, Douglas J. *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Kencana. 2004.

Ranjabar, Jacobus. *Perubahan sosial dalam teori makro*. Bandung : Alfabeta. Tt

Setiadi, Elly M. – Kolip, Usman. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta : Kencana. 2011.

Kahmad, Dadang. *Sosiologi Agama*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya. 2009.

- Soekanto, Soerjono. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : PT RajaGrafindo Persada. 2012.
- Martono, Nanang. *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta : Rajagrafindo Persada. 2011.
- Affandi, Hakimul Ikhwan. *Akar Konflik Sepanjang Zaman*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar. 2004.
- Dahrendorf, Ralf. *Konflik Dan Konflik Dalam Masyarakat Industri*. Jakarta : CV. Rajawali. 1986.
- Poloma, M. Margaret. *Sosiologi Kontemporer*. Jakarta : PT. RajaGrafindo Persada. 2004.
- Rahardjo, Dawam. *Pesantren Dan Pembaharuan*. Jakarta : LP3ES. 1985.
- Danim, Sudarmawan. *Transformasi Sumber Daya Manusia*. Jakarta : Bumi Aksara. 1995.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta. 2010.
- Marzuki, *Metode Riset*. Yogyakarta : BPFE-UII. 2000.
- Narbuko, Cholid & Achmadi, Abu. *Metode Penelitian*. Jakarta : Bumi Aksara. 2009.
- Idrus, Muhammad. *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Jakarta : Erlangga. 2009.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta. 1993.

Moeleong, Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosda Karya.
2002.

Afifudin dan Ahmad Saebani Beni. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung :
Cv Pustaka Setia. 2009.

Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
2010.

Chandra, Robby L. *Konflik Dalam Kehidupan Sehari-Hari*. Yogyakarta : Kanisius.
1992.

Sztompka, Piotr. *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta : Prenada Media Group.
2008

Ahmadi, Abu. *Ilmu Sosial Dasar*. Jakarta : PT. Rineka Cipta. 1991.

Internet :

<http://agsasman3yk.wordpress.com/2009/09/01/nilai-dan-norma-sosial> diakses
pada tanggal 4 Mei 2012

Internet

<http://ardiptamblang.blogspot.com/2011/02/pergeseran-nilai-masyarakat-tradisional.html>

<http://wisatabaharilamongan.com/>

DRAF WAWANCARA

1. Perubahan apa sajakah yang terjadi di masyarakat setelah berdirinya hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan ?
2. Bagaimana pendapat anda tentang pembangunan hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan ?
3. Apakah anda setuju dengan adanya pembangunan hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan ?
4. Menurut anda pembangunan hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan membawa dampak yang positif atau negatif ?
5. Siapa saja yang mengalami perubahan sosial pasca pembangunan hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan ?
6. Faktor apa saja yang mempengaruhi perubahan yang terjadi pasca pembangunan hotel dan tempat Wiata Bahari Lamongan ?
7. Bagaimanakah pandangan anda mengenai tingkat keagamaan di desa Paciran saat ini ?

8. Adakah perubahan pada tingkat keagamaan masyarakat Paciran ?
9. Faktor apa saja yang mempengaruhi perubahan pada tingkat keagamaan ?
10. Bagaimana perilaku anak muda pasca pembangunan hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan ?
11. Adakah perubahan perilaku anak muda pasca pembangunan hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan ?
12. Adakah anak muda yang berperilaku menyimpang pasca pembangunan hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan ?
13. Bagaimana pendapat anda mengenai gaya hidup masyarakat Paciran pasca pembangunan hotel dan tempat Wisata Bahari Lamongan?