

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|------------|
| JUDUL | i |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING | ii |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI | iii |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN..... | iv |
| PENGANTAR | v |
| ABSTRAK | vi |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| DAFTAR TABEL | ix |
| DAFTAR GAMBAR | x |
| | |
| BAB I : PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Manfaat Penelitian | 5 |
| E. Hipotesis | 6 |
| F. Definisi Operasional | 7 |
| G. Sistematika Pembahasan | 7 |
| | |
| BAB II : KERANGKA TEORETIK TENTANG PESAN DAKWAH DALAM FILM | 9 |
| A. Kajian Pustaka | 9 |
| 1. Pesan Dakwah | 9 |
| a. Pengertian Pesan Dakwah | 9 |
| b. Macam-macam Pesan Dakwah | 12 |
| c. Pertimbangan Memilih Pesan Dakwah | 15 |
| 2. Film | 16 |
| a. Pengertian Film | 16 |
| b. Fungsi Film | 17 |
| c. Kriteria Film yang Bermutu | 18 |
| d. Jenis-jenis Film | 20 |
| e. Film Sebagai Media Dakwah | 21 |
| 3. Pesan Dakwah Dalam Film | 22 |
| 4. Analisis Isi | 23 |
| B. Kajian Teoretik | 24 |
| C. Penelitian Terdahulu yang Relevan | 26 |
| | |
| BAB III : METODE PENELITIAN | 29 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian | 29 |
| B. Unit Analisis | 31 |
| C. Tehnik Sampling | 31 |
| D. Tehnik Pengumpulan Data | 32 |
| E. Teknik Analisis Data..... | 32 |

| | | |
|---------------|--|-----------|
| BAB IV | : PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA | 37 |
| | A. Gambaran Umum Obyek Penelitian | 37 |
| | 1. Sekilas Tentang Profil Dharma Productions, Red Chillies Entertainment dan Fox Searchlight Pictures | 37 |
| | 2. Cast dan Crew Film “My Name Is Khan” | 43 |
| | 3. Sekilas Tentang Profil Beberapa Pemain Film “My Name Is Khan” | 45 |
| | 4. Proses Pembuatan Film | 53 |
| | B. Penyajian Data | 56 |
| | C. Pengujian Hipotesis dan Analisis Data | 61 |
| | D. Pembahasan Hasil Penelitian | 83 |
| BAB V | : PENUTUP | 87 |
| | A. Simpulan | 87 |
| | B. Saran | 88 |

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

| Tabel | Halaman |
|--|---------|
| 4.1 Film yang Telah Diproduksi Oleh Dharma Production | 37 |
| 4.2 Film yang Telah Diproduksi Oleh Red Chillies Entertainment | 39 |
| 4.3 Film yang Telah Diproduksi Oleh Fox Searchlight Pictures | 41 |
| 4.4 Aktor dan Aktris Film My Name Is Khan | 43 |
| 4.5 Uji Validitas Kategori Akidah | 65 |
| 4.6 Uji Validitas Kategori Syariah | 66 |
| 4.7 Uji Validitas Kategori Akhlak | 69 |
| 4.8 Distribusi Frekuensi Kategori Akidah | 70 |
| 4.9 Distribusi Frekuensi Kategori Syariah | 74 |
| 4.10 Distribusi Frekuensi Kategori Akhlak | 79 |
| 4.11 Frekuensi Total | 83 |

DAFTAR GAMBAR

| Gambar | Halaman |
|--|---------|
| 4.1 Logo Dharma Productions | 37 |
| 4.2 Logo Red Chillies Entertainment | 39 |
| 4.3 Logo Fox Searchlight Pictures | 40 |
| 4.4 Sakhrukh Khan | 45 |
| 4.5 Kajol | 47 |
| 4.6 Zarina Wahab | 48 |
| 4.7 Tanay Chheda | 49 |
| 4.8 Jimmy Shergill | 50 |
| 4.9 Sonya Jehan | 51 |
| 4.10 Arjun Mathur | 52 |
| 4.11 Membaca Basmalah | 71 |
| 4.12 Al-Qur'an | 72 |
| 4.13 Menceritakan Tentang Nabi Ibrahim | 73 |
| 4.14 Mengucapkan " <i>Insyallah</i> " | 73 |
| 4.15 Sholat | 75 |
| 4.16 Zakat | 76 |
| 4.17 Menawarkan Produk Kecantikan | 76 |
| 4.18 Menikah | 77 |
| 4.19 Sidang | 78 |
| 4.20 Pengamanan Bandara | 78 |

| | | |
|------|-------------------------------------|----|
| 4.21 | My Name Is Khan I'm Not A Terrorist | 79 |
| 4.22 | Berdzikir | 80 |
| 4.23 | Memotong Rambut | 81 |
| 4.24 | Pelukan Ibu | 81 |
| 4.25 | Makan Bersama Tetangga | 82 |
| 4.26 | Menguras Genangan Air | 83 |
| 4.27 | Diagram Frekuensi Total | 84 |