

Kedua, tulisan karya Howard M. Federspiel dalam buku "*Persatuan Islam*" dan "*Labirin Ideologi Muslim*" yang membahas tentang keyakinan dasar Ahmad Hassan dan kepercayaan-kepercayaan dasar Persatuan Islam. Selain itu membahas juga kontribusi Ahmad Hassan yang menjadi tokoh Persatuan Islam, yaitu sebuah organisasi pergerakan yang mirip dengan gerakan-gerakan Islam Indonesia lainnya karena memiliki kesamaan perhatian yaitu beliau berusaha mendefinisikan kepada masyarakat Indonesia tentang apa yang dimaksud dengan Islam. tentang apa prinsip-prinsip dasar agama Islam. Dan apa perilaku religius yang tepat untuk agama Islam.

Ketiga, sebuah buku yang berjudul "*Gerakan Islam di Perlis*" karangan Abdullah Abdul Rahman membahas tentang riwayat hidup Ahmad Hassan dan juga perdebatan dengan beberapa tokoh semasa hidup Ahmad Hassan. Buku ini membahas juga kawan-kawan Ahmad Hassan, serta pandangan beberapa tokoh terhadap Ahmad Hassan, baik itu berupa komentar tentang kepribadian Ahmad Hassan, tentang keahlian Ahmad Hassan maupun tentang peranan Ahmad Hassan dalam Persatuan Islam.

Harry Muhammad, dalam bukunya "*Tokoh-tokoh Islam yang Berpengaruh Abad-20*". Dalam buku tersebut menggambarkan pandangan Ahmad Hassan tentang demokrasi dan pandangan Ahmad Hassan tentang sekularisme serta bahayanya bertaklid.

Secara formal, Ahmad Hassan tidak pernah benar-benar menamatkan pelajarannya di sekolah dasar yang ditempuhnya di Singapura itu, karena pada usia 12 tahun Ahmad Hassan sudah ikut berdagang, menjaga toko iparnya yang bernama Sulaiman. Sambil berdagang, Ahmad Hassan memperdalam ilmu agamanya pada Haji Ahmad di Bukittiung dan Muhammad Thaib di Minto Road. Haji Ahmad bukanlah seorang alim besar, tetapi buat ukuran Bukittiung ketika itu, ia adalah seorang guru yang disegani dan berakhlak tinggi. Pelajaran yang diterima Ahmad Hassan sama saja dengan apa yang diterima anak-anak muda waktu itu, yakni bagaimana cara sembahyang, wudlu', puasa dan lain-lain.

Ahmad Hassan mempelajari ilmu nahwu dan sharaf pada Muhammad Thaib. Ahmad Hassan sebagai seorang yang keras kemauannya dalam belajar ilmu tata bahasa Arab, nahwu dan sharaf, tidak merasa keberatan menerima segala persyaratan yang diperuntukan baginya. Persyaratan itu antara lain: *pertama*, Ahmad Hassan harus datang pagi-pagi sebelum sembahyang shubuh. *Kedua*, Ahmad Hassan tidak boleh naik kendaraan ke tempat gurunya itu. Setelah kira-kira empat bulan belajar nahwu dan sharaf, ia merasa bahwa pelajarannya tidak mendapat kemajuan. Namun apa yang disuruh gurunya dikerjakan dan dihafal juga, tanpa dimengerti, ahirnya semangat belajarnya menurun. Dalam keadaan demikian, untunglah gurunya tersebut pergi haji dan

Dalam perkembangannya, tulisan Ahmad Hassan mulai menemukan bentuknya. Yakni punya sikap yang tegas terhadap persoalan yang menurut dia masuk ke wilayah prinsip. Ahmad Hassan, misalnya, mengecam keras terhadap *Qadli* (hakim) yang memeriksa perkara dan mengumpulkan pria dan wanita di tempat duduk yang sama. Di surat kabar ini Ahmad Hassan bekerja sampai tahun 1916.

Suratan takdir Ahmad Hassan rupanya tidak hanya bermukim di Singapura. Pada tahun 1921, Ahmad Hassan berangkat ke Surabaya, mengelola toko milik paman yang sekaligus gurunya, Abdul Lathif. Sebelum berangkat, Abdul Lathif berpesan pada sang keponakan, jangan bergaul dengan Faqih Hasyim yang dianggap sesat karena berfaham Wahabi. Rupanya di Surabaya waktu itu sedang terjadi konflik antara kaum muda yang dipelopori oleh Faqih Hasyim, seorang pedagang yang sekaligus pendakwah. Faqih Hasyim, yang berasal dari Padang itu, menggunakan rujukan dari buku-buku yang dikarang oleh Abdullah Ahmad, Abdul Karim Amrullah, dan Zainuddin Labay, ketiganya asal Sumatra.

Ahmad Hassan datang ke Surabaya, awalnya, semata-mata hanya sebagai pedagang. Ia tinggal dirumah pamannya yang lain, Abdullah Hakim. suatu hari, sang paman meminta agar Ahmad Hassan menemui K.H. A Wahab Hasbullah. Belakangan, Kiai Wahab menjadi terkenal karena ia adalah salah seorang pendiri Nahdlatul Ulama' pada tahun 1926. Namun pada akhirnya Ahmad Hassan berkesimpulan bahwa kaum muda yang ada di Surabaya

berada di jalan yang benar. Kesimpulan itu ia dapat setelah berbincang-bincang dengan Kiai Wahab. Maka ia pun bersahabat dengan Faqih Hasyim yang mewakili golongan muda.

Pada perkembangan selanjutnya, karena Ahmad Hassan tertarik pada ilmu menenun, pada tahun 1924 Ahmad Hassan pergi ke Bandung. Tujuannya hanya satu, memperdalam ilmu pertenunan selama 9 bulan. Ia tinggal bersama keluarga Yunus, seorang pendiri Persis. Usai sekolah tenun, Ahmad Hassan sempat dipercaya mengelola pabrik tenun selama satu tahun. Tapi karena kesulitan bahan dasar atau bahan baku, pabrik tersebut akhirnya ditutup pada tahun 1926. Selama di Bandung inilah Ahmad Hassan sering ikut aktifitas di Persis, dan secara resmi menjadi anggota pada tahun 1926. Hassan masuk Persis ketika Ormas Islam ini berusia 3 tahun. Dan rupanya, beliau segera populer dikalangan kaum muda yang progresif. Tahun-tahun berikutnya, Ahmad Hassan identik dengan Persis, begitu pula Persis, identik dengan Ahmad Hassan.

4. Pengaruh Terhadap Pikiran Ahmad Hassan

a. Pengaruh Turunan

Perkembangan alam pikiran dan sikap seseorang tak bisa lepas dari pengaruh hubungan seperti keluarga, pergaulan, dan bacaanya. Begitu pula Ahmad Hassan. ketika masih di Singapura, diusianya yang masih belia, ia sering melihat ayahnya, sesudah mengubur jenazah langsung

- Iqbal, Muhammad, *Fiqh Siyasah: Kontekstualisasi Doktrin Politik Islam*, Jakarta, Gaya Media Pranata, 2001
- John M. Echols dan Hassan Shadily, *Kamus Indonesia-Inggris*, Jakarta, Gramedia Pustaka Utama, edisi III, cet v, 1997
- Ma'arif, Ahmad Syafi'i, *Islam dan Masalah Kenegaraan, Studi Tentang Pencarian dalam Konstituante*, Jakarta, LP3ES, cet III, 1996
- Mahendra, Yuzril Ihza, *Modernisme dan Fundamentalisme dalam Politik Islam*, Jakarta, Paramadina, 1999
- Maududi, Al- Abul A'la, *Sistem Politik Islam*, Bandung, Mizan, Cet ke-IV, 1995
- Mughni, A, Syafiq, *Hassan Bandung: Pemikir Islam Radikal*, Surabaya, PT Bina Ilmu, 1994
- Moleong, Lexy J., *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung, Rosdakarya, 2002
- Nurhakim, Moh, *Islam Responsif: Agama di Tengah Pergulatan Idiologi Politik dan Budaya Global*, Malang, Universitas Muhammadiyah Malang, 2005
- Noer, Deliar, *Gerakan Modern Islam Indonesia 1900-1942*, Jakarta, LP3ES, 1996
- _____, *Islam dan Politik*, Jakarta, Yayasan Risalah, 2003
- Rahman, Deddy, *Ulama' Besar*, Adiy Nawawi www.com, Maret 2009
- Saefuddin, Didin, *Pemikiran Modern dan Postmodern Islam*, Jakarta, PT Grasindo, 2003
- Salim, Haji Agus, *Tentang Perang, Jihad, dan Pluralisme*, Jakarta, Gramedia Pustaka Utama, 2004
- Santoso, Listoyono, *Teologi Politik Gus Dur*, Jogjakarta, Ar-Ruzzjogjakarta, 2004

- Shoffan, Moh, *Jalan Ketiga Pemikiran Islam: Mencari Solusi Perdebatan Tradisionalisme dan Liberalisme*, Jogjakarta, Ircisod, 2006
- Sjadzali, Munawir, *Islam dan Tata Negara*, Jakarta, Universitas Indonesia Press, 1993
- Suciati, *Mempertemukan Jaringan Islam Liberal dengan Majelis Tarjih PP Muhammadiyah*, Yogyakarta, Arti Bumi Intara, 2006
- Syamsuddin, M. Din, *Islam dan Politik, Era Orde Baru*, Jakarta, PT Logos Wacana Ilmu, 2001
- Syafi'ie, Inu Kencana, *Ilmu Politik*, Jakarta, PT Rieneka Cipta, 2000
- Sani, Abdul, *Lintasan Sejarah Pemikiran: Perkembangan Modern dalam Islam*, Jakarta, PT Grafindo Persada, 1998
- Thoha, Miftah, *Birokrasi & Politik Di Indonesia*, Jakarta, Raja Grafindo Persada, 2003
- Voll, John Obert, *Politik Islam: Kelangsungan dan Perubahan di Dunia Modern*, Jogjakarta, Titian Ilahi Press, 1997
- Zainuddin, A.R, *Pemikiran Politik Islam*, Jakarta, Pensil-324, 2004
- Zed, Mestika, *Metode Penelitian Kepustakaan*, Jakarta, Raja Grafindo, 1999