

نالت نوال السعداوي الاجازات لتأليف الأدب، ثم في ٣ مايو ٢٠٠٩ تفجّر  
عن *The Arthur Miller Lecture di Pen International Literary Festival*  
في نيو روك.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

تعرض الباحثة في هذا البحث منهجية الدراسة المدنية: مدخل البحث ونوعه،  
بيانات

البحث ومصادرها، أدوات جمع البيانات، طريقة جمع البيانات، طريقة تحليل  
البيانات، تصديق البيانات، خطوات البيانات.

#### ١. مدخل البحث ونوعه

المدخل الذي تستعمل الباحثة في هذا البحث هو مدخل كفي. مدخل  
كفي هو مدخل الذي يحصل الاكتشاف. و تلك الاكتشافات لا تستطيع أن  
يتحقق بإجراءات الاحصاء أو بطريقة كمي.<sup>٣٠</sup>

تحليل كفي يستطيع أن يدل حياة الاجتماعية و التاريخية و السلوكية و  
الوظيفية المنظمة و الحركة الاجتماعية والعلاقة القرابة. تحليل كفي هو تحليل الذي  
يشدد إلى الجودة أو الأشياء المهمة من البضائع و الخدمة. وهناك معاني كثيرا وهي  
شيء مهمة من البضائع و الخدمة هي كمثل حوادث و ظاهرات و عرض  
الاجتماعية. وتستطيع الباحثة أن تأخذ منها المنافع. تحليل كفي يستطيع أيضا أن  
يعطى اعانته أو مساعدته إلى نظرية و تتيقية و حكمة و مشكلات الاجتماعية و  
اجراءات.

---

<sup>٣٠</sup> Djunaidi Ghony, Penelitian Kualitatif, (Yogyakarta: Ar-Ruzz), ٢٠١٢. Hal. ٢٥.

وفي رأي Kirk و Miller معنى تحليل كفي هو تقليد في العلوم الاجتماعية الذي يتعلق من نظريات الانسانية، وهو من مناطقه أو من خارج المناطقه.<sup>٣١</sup>

## ٢. بيانات البحث ومصادرها

أما بيانات هذا البحث فهي الكلمات أو الجمل في النص التي تدل على طبيعة "أنا" في الرواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي. مصادر البيانات في هذا البحث تتكون من البيانات الاساسية (data primer) هي البيانات التي تجمعها الباحثة واستنبطتها وتوضيحتها من المصادر الأولى. فالمصادر الأولية مأخوذة من الرواية الذي تبحث في مسألة عدم مساواة بين جنسي

"..buku-buku yang secar langsung berkaitan dengan objek material peneliti"<sup>٣٢</sup>. والبيانات الثانوية (data sekunder) تأخذ من المراجع الأخرى واستنبطتها وتوضيحتها في نشر العلمية أوالمجلات عادة. والمصادر الثانوية في هذا البحث هي الكتب المتعلقة بالجنسية. "sumber data yang berupa buku-buku serta kepustakaan yang berkaitan dengan objek materia"<sup>٣٣</sup> وقول تستخدم الباحثة عددا من مصادر البيانات تتكون من المصدرين:

أ. مصدر البيانات الاساسية هو ذات المعلومات والحقائق الأصلية حول طبيعة "أنا" في رواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي، مثلا: و في هذا البحث استعملت الباحثة رواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي.

---

<sup>٣١</sup> Lexy Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT. REMAJA ROSDAKARYA), ٢٠٠٧. Hal. ٤.

<sup>٣٢</sup> Kaelan, Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, dan Humaniora, (Yogyakarta: Penerbit Paradigma), ٢٠١٢. Hal. ١٥٦.

<sup>٣٣</sup> Kaelan, Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, dan Humaniora, (Yogyakarta: Penerbit Paradigma), ٢٠١٢. Hal. ١٥٧.

ب. مصدر البيانات الثانوية، هو مأخوذ من كتب الأدب و سيكولوجي الأدب و المقالات وغيرها المتعلقة بالدراسة سيكولوجية أدبية.  
إن بيانات هذا البحث هي مقتطفات من الرواية مذكرات طبية لنوال السعداوي.

### ٣. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة التي استخدمها الباحثة لمقياس المظاهر العالمي أي الاجتماعي. وأما كالمنهج النفس من المناهج الحديثة التي أخذت تجنب إليها اهتماما الباحثين في الأدب العربي فمع ظهور علم الاجتماع وتقدم دراساته.  
أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فهي الأدوات البشرية ( *human instrument*) أي الباحث ذاته. البشرية في تحليل كيفي هي الذي يبحث ذلك التحليل، وهو الباحث. الباحث في تحليل كيفي هو أن يفتح الكفل، و يطالع و استكشف جميع الفضاء بحازم.

“Oleh karena itu, hasil penelitian kualitatif bergantung pada orang yang menelitinya.”<sup>٣٤</sup>

شرحا Bogdan و Biklen أن انسان البشري، المراد هو الباحث مثل آلة لجمع البيانات المهمة، في تحليل كيفي يملك الباحث مسؤوليات لينمي التحليل بناء على قواعد الأخلاق و إمكان الأحوال. وفي أحوال الخفي آلة لجمع البيانات هو الباحث الفريد.<sup>٣٥</sup>

شرح Guba و Lincoln أن الانسان يملك الطبيعات الخاص كا لأدوات

البشرية فيما يلي:

<sup>٣٤</sup> Djunaidi Ghony, Penelitian Kualitatif, (Yogyakarta: Ar-Ruzz), ٢٠١٢. Hal ٩٥

<sup>٣٥</sup> Djunaidi Ghony, Penelitian Kualitatif, (Yogyakarta: Ar-Ruzz), ٢٠١٢. Hal. ٩٦.

- أ- إحساس (*Responsiveness*): وهي يستطيع الانسان أن يشعر بجميع الإشارات الشخصية و بيئته.
- ب- استطاعة التكيف (*Adaptability*): استطاعت بشرية الانسان أن تضع و تحط مخطط مباشرة.
- ج- تشديد باكملة (*Holistic Emphasis*): بشرية الانسان هي فريدة الطريقة التي تستطيع أن مد يده للقبض على الشعور المتحيرة.
- د- تطوير أسس المعرفة (*Knowledge base Expansion*): بشرية الانسان لها الكفاءات التي تنفع لتنمي الأحوال مثل شعور بالعطف و بإرادته الذي لا يستطيع أن يقاله وغيرها.
- هـ- استعجال العملية (*Processual Immediacy*): استطاعة لبشرية النسان يعمل البيانات بعد أن كفي البيانات و ليحصل الفرضيات.
- و- الفرصة لمشاورة و لصنع الحفنة (*Opportunities for Clarification and Summarization*): بشرية الانسان لها استطاعة الواحدة في حفن البيانات في مكان التحليل و يعطى الحاصل إلى المجيب للمشاورة و للكشف و للمؤكد.<sup>٣٦</sup>

#### ٤. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي:

- أ- طريقة مكتبية (*library reseach*) هي الدراسة تقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعجم والكتب والمجلات والهوامش وغير ذلك.<sup>٣٧</sup>

<sup>٣٦</sup> Rulam Ahmadi, *Memahami Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Malang: Universitas Negeri Malang), ٢٠٠٥. Hal. ٦١.

<sup>٣٧</sup> Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. REMAJA ROSDAKARYA). Hal. ٦.

ب- طريقة الوثائق (dokumentasi) وهي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب وغير ذلك.<sup>٣٨</sup> أن تقرأ الباحثة رواية مذكرات طبيبة لنوال السعداوي عدة مرات لتستخرج منها البيانات التي تريدها، ثم تقسم تلك البيانات وتصنفها حسب البيانات عن الشخصية أو الطبيعة "أنا" في تلك الرواية.

## ٥. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة هي طريقة التحليل الكيفية عند ميليس وهويرمان (Miles dan Huberman) و يتكون تحليل البيانات من ثلاث خطوات:<sup>٣٩</sup>

أ- تحديد البيانات: هنا تختار الباحثة من البيانات الذي اختارتها لتأخذ البيانات المهمة عن طبيعة "أنا" في رواية "مذكرات طبيبة" لنوال السعداوي.

ب- تصنيف البيانات: تصنف الباحثة البيانات عن العناصر المشككة من طبيعة "أنا" في رواية "مذكرات طبيبة" لنوال السعداوي.

ج- عرض البيانات وتحليلها ومناقها: هنا تعرض الباحثة البيانات عن العناصر المشككة من طبيعة "أنا" في رواية "مذكرات طبيبة" لنوال السعداوي ثم تفسيرها و تناقشها ثم ربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

## ٦. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

أ- مراجعة مصادر البيانات وهي رواية "مذكرات طبيبة" لنوال السعداوي التي تصور عن طبيعة "أنا".

<sup>٣٨</sup>Kaelan, Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, dan Humaniora, (Yogyakarta: Penerbit Paradigma), ٢٠١٢. Hal. ١٦٣

<sup>٣٩</sup> Arikunto, Suharsemi, Prosedur Penelitian Pendekatan Praktek, (Jakarta: PT. Rieneka Cipta). Hal. ٢٣٦.

ب- الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها أي ربط البيانات عن العناصر المشكلة من طبيعة "أنا" في رواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي (التي تم وتحليلها).

ج- مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف أي مناقشة البيانات عن العناصر المشكلة من طبيعة "أنا" في رواية مذكرات طيبة لنوال السعداوي (التي تم وتحليلها) مع الزملاء و المشرف.

## ٧. إجراءات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاث التالية:

أ- مرحلة الاستعداد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومراكزه، وتقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضعت الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة به.

ب- مرحلة التنفيذ : تقوم الباحثة ببحثها في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها و مناقشتها.

ج- مرحلة الانتهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفها وتجليدها. ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنها، ثم تقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المناقشين.