

**KESENIAN KUNTULAN DALAM SUKU USING DI  
BANYUWANGI TAHUN (1950-1980)  
(Studi Akulturasi Antara Unsur Islam dengan Kesenian Kuntulan)**

Skripsi  
Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana dalam Program Strata Satu (S-1)  
Pada Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI)



Oleh :  
Siti Lailatul Nur Azizah  
A3.22.10.048

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA**

**2014**

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda Tangan di bawah ini saya:

Nama : Siti Lailatul Nur Azizah

NIM : A32210048

Jurusan : Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI)

Fakultas : Adab IAIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa SKRIPSI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian / karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Jika ternyata di kemudian hari skripsi ini terbukti bukan hasil karya saya sendiri, saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan yang saya peroleh,

Surabaya, 19 Juni 2014

Saya yang menyatakan

Siti Lailatul Nur Azizah

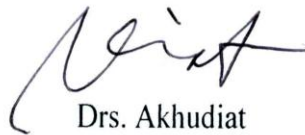
## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi ini telah disetujui

Tanggal 19 Juni 2014

Oleh

Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Akhudiat', written in a cursive style.

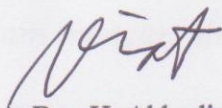
Drs. Akhudiat

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini telah diuji oleh tim penguji dan dinyatakan lulus

Pada tanggal 4 juli 2014

Ketua/Pembimbing



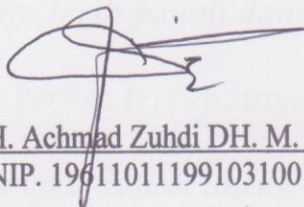
Drs. H. Akhudiat

Penguji I



Drs. Masyhudi. M. Ag.  
NIP. 1959461987031004

Penguji II



Dr. H. Achmad Zuhdi DH. M. Fil. I  
NIP. 196110111991031001

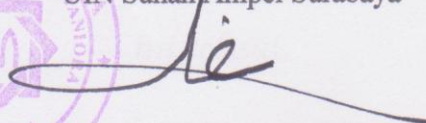
Sekretaris



H. Ali Muhdi. M. Si  
NIP. 197206007101005

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya



Dr. H. Imam Ghazali Said, MA  
NIP. 190021219900310

