ملخص

ABSTRAK

السجع في نظام البرزنجي

(Saja’ dalam nadham al-Barzanji)

Syekh ja’far al-Barzanji bin Husain bin ‘Abdul Karim bin Muhammad bin Rasul Al-Barzanji, pengarang Maulid Barzanji, adalah seorang ulama besar keturunan Nabi SAW dari keluarga Sadah Al-Barzanji yang termasyhur, berasal dari Barzanj di Irak.


Sehubungan dengan itu, penulis mencoba untuk meneliti nadham al-Barzanji dari segi saja’ dengan rumusan masalah sebagai berikut; pertama, apa keindahan saja’ dalam nadham al-Barzanji, kedua, apa macam-macam saja’ dalam nadham al-Barzanji.

Metode yang digunakan dalam kajian ini adalah metode al-bayaniy (penjelasan), metode al-istinbathiy (deduktif), metode al-istiqraiyy (induktif).

Setelah melakukan penelitian secara seksama, penulis menemukan beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam nadham al-barzanji mengandung saja’ yang terbagi menjadi tiga bagian yaitu;
   a. Saja’ muthorof (١٠)
   b. Saja’ murosho’ (١٠)
   c. Saja’ mutawazi (١٠)

2. keindahan saja’ dalam nadham al-Barzanji sebagai berikut;
   - samafaqroh-nya
   - bagian-bagian kalimatnya seimbang
   - rangkaian kalimatnya indah