Daftar Pustaka

Abdullah, Boedi. *Filsafat Ilmu*, Bandung: Pustaka Setia, 2009.

Abdur Razak Al-Qashir, Fada. *Wanita Muslimah*, terj. Mir'atul Makkiyah. Yogyakarta: Darussalam, 2004.

Al-Qardawi, Yusuf. *Larangan Berjilbab Studi Kasus di Perancis*, terj. Abdul Hayyie al Kattani, cet ke-1, Jakarta: Gema Insani, 2004.

Awalia, Noor. *Skripsi: Naskah Publikasi Jilbab Dan Identitas Diri Muslimah*, Mahasiswi Universitas Muhamadiyah Surakarta, 2016.

Baker dan Charis Zubair, Anton. *Metodologi Penelitian Filsafat.* Yogyakarta: Kanisius,1990.

Bakhtiar, Amsal. *Filsafat Ilmu*, Cet 13, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada 2014.

Darajat Zakiah, *Dasar-Dasar Agama Islam*, Jakarta: Bulan Bintang, 1984.

Depdiknas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1990

Duwal, Qoidud. Skripisi: *Konsep Jilbab Dalam Hukum Islam (Studi Pemikiran K.H Husein Muhammad)*, Mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

El Guindi, Fadwa. *Jilbab Antara Kesalehan, Kesopanan, dan Perlawanan*, terj. Mujibburrahman. Jakarta: Serambi, 2005.

Faiz, Fakhruddin. *Hemeneutika al-Quran*, Yogyakarta: Qalam, 2003

Hidayat, Komaruddin. *Arkoun dan Tradisi Hermeneutika, dalam "Tradisi Kemoderennan dan Modernisme"*, Yogyakarta: Lkis, 1994

----------*Memahami Bahasa Agama Sebuah Kajian Hermeneutika*, Jakarta: Paramadina, 1996.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

----------*Tragedi, Raja Midas Moralitas Agama dan Krisis Modernsme*, Jakarta: Paramadina, 1998.

J Moleong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, cet. ke-6. Bandung: Remaja Roysdakarya, 2009.

Kaelan, M.S, *Filsafat Bahasa Masalah dan Perkembanganya*, Yogyakarta:Paradigma, 1998.

Ketut Sekandi, Dewa. *Bimbingan Karir di Sekolah-Sekolah*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 1984.

Kuntarto, "*Konsep Jilbab Dalam Pandangan Para Ulama Dan Hukum Islam*" Jurnal An-Nidzam, Volume 03, no.01, Januari-Juni, 2016.

L. Esposito, John. *Ancaman Islam Mitos dan Realitas?,* terj. Alwiyah Abdurrahman dan Missi, cet. ke-3. Bandung: Mizan, 1996.

Liliweri, Alo. *Makna Budaya Dalam Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta: LKIS, 2007.

Mernissi, Fatima. *Wanita di dalam Islam*, terj. Yaziar Radianti. Bandung: Pustaka, 1994.

Muhammad, Husain. *Fiqh Perempuan, Refleksi Kiai atas Wacana Agama dan Gender*, cet. ke-2. Yogyakarta: LkiS, 2002.

Muhammad, Husein. *Islam Agama Ramah Perempuan*. Yogyakarta: LKIS, 2013.

Muhammad, Husein. *Perempuan Islam dan Negara*. Yogyakarta: Qalam Nusantara, 2016.

Mulyana, Rohmat. *Mengartikulasi Pendidikan Nilai*. Bandung: Alfabeta, 2004.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Muthari, Murtadha. Hijab Gaya Hidup Wanita Islam, terj. Agus Efendi&Alawiyah Abdurrahman (Bandung;Mizan,1997),31.

Najitama, Fikria. "*Jilbab Dalam Kontruksi Pembacaan Kontemporer Muhammad Syahrur", Jurnal Musawa*, volume 13, no.1, Januari, 2004.

Natsir, M. *Metode Penelitian*. Jakarta: Balai Pustaka, 1998.

Nazir, Moh. *Metode Penelitian* Cet. ke-6. Bogor: Ghalia Indonesia, 2005.

Puspita Sari, Ike. Skripsi: Prespektif Jilbaber Terhadap Trend Jilbab Dikalangan Mahasiswi Uin Sunan Kalijaga, 2013.

Rusli, "*Fiqh Jilbab Dan Wacana Tubuh Perempuan"* Jurnal Musawa, volume 1, no.1, Juni, 2009.

Sastrapratedja, M.*" Hermeneutika dan Etika Naratif Menurut Paul Ricoeur " dalam Jurnal Kanz Philosophia*, Vol.2, No.2, (2012)

Shahab, Husein. *Jilbab Menurut Al-Quran dan As-Sunnah*. Bandung; Mizan, 1998.

Shihab, M Quraish. Wawasan al-Quran, *Tafsir Maudu'i atas Pelbagai Persoalan Umat*, cet. Ke-11. Bnadung: Mizan, 2000.

Sihab, M Quraish. *Jilbab Pakian Wanita Muslimah*, Jakarta: Lentera Hati, 2004.

Siswanto, Joko. *Metafisika Barat dan Aristoteles sampai Derridda*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998.

Sofyan A.P.Kau, "*Hermeneutika Gadamer dan Relevansinya dengan Tafsir*" Jurnal Farabi, Volume.11, No.1 (Juni, 2014).

Sugono, Dendy. Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi IV, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2008.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Suhendra, Ahmad. "Kontestasi Identitas Melalui Pergeseran Interpretasi Hijab dan Jilbab Dalam Al-Quran", Palastren, Vol.6, No.1 (Juni, 2013), 15.

Sumaryono, E. *Hermeneutika Sebuah Metode Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius, 1993.

Surtiretna, Nina. *Anggun Berjilbab*, Bandung: Al-Bayan, 1995.

Sutikmi, Rini. Skripsi: Jilbab Dalam Islam (Telaah Atas Pemikiran Fatima Mernisi) Mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2008.

Titus, Harold dkk. *Persoalan-Persoalan Filsasat*, Jakarta: Bulan Bintang 1984.

Umar, Nasaruddin "*Antropologi Jilbab", Jurnal Ulumul Qur'an*, volume 6, nomer 5, 1996.

Wachid B.S. Abdul "*Hermeneutika Sebagai Sistem Interpretasi Paul Ricoeur dalam Memahami Teks-Teks Seni*", Imaji, Vol.4, No.2, (Agustus, 2006).

Warson Munawwir, Ahmad. *al-Munawwir Kamus Arab-Indonesia*, cet. ke-14, Surabaya: Pustaka Progressif, 1997.

Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan.* Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004.

Al-Quran Add-Ins Komputer

Najitama, Fikria. *Fiqh Jilbab (Membaca Dinamika Jilbab Dalam Hukum Islam)* e-jurnal.stain-sorong.ac.id/index.../43 diakses pada 5 desember 2016

Profil Fadwa El Guindi diperoleh dari artikel yang berjudul, "Fadwa El Gindi", yang diakses pada http://www.elnil.org/. pada tanggal 14 Januari 2017. Halaman ini merupakan situs El Guindi pribadi.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Profil Fadwa El Guindi diakses dari http://whoisshe.wmf.org.eg/expert-profile/fadwa-el-guindi pada tanggal 14 Januari 2017.

Profil Fadwa El Guindi diakses pada https://Elnil.academia.edu/FadwaElGuindi/PowerPoints-on-Sustainability-in-Qatar diakses pasa 20 Januari 2017.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id