ABSTRAK

العناصر الداخلية في شعر "الحب روح انت معناه" لخليل جبران

Unsur intrinsik adalah unsur-unsur yang membangun sebuah karya sastra dari dalam. Pemahaman unsur intrinsik karya sastra akan membantu dalam hal terciptanya sebuah karya sastra. Mengingat bahwa suatu karya sastra tidak lepas dari faktor luar seorang sastrawan, namun juga akan dapat terbangun dengan adanya pemikiran-pemikiran atau gagasan yang tercipta dari diri sastrawan itu sendiri.Seorang sastrawan masyhur yakni, Kahlil Gibran. Kahlil Gibran atau Jubran Khalil Jubran, lahir pada tanggal ٦ Januari ١٨٨٣, di sebuah Desa bernama Besshari, Lebanon Utara. Yang menjad titik pemasalahan didalam penelitian ini ialah unsur intrinsik yang terdapat dalam syair “Al-Hubbu Ruuhun Anta Ma’nahu” karya Kahlil Gibran. Peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif, yangmana data-datanya disajikan dalam bentuk pemaparan. Hasil dari penelitian dan analisis pada syair “Al Hubbu Ruuhun Anta Ma’nahu” karya Kahlil Gibran, peneliti menemukan tema dalam syair tersebut ialah percintaan. Kemudian emosi yang terbagi menjadi ٢ macam, yaitu emosi penyair yang dipengaruhi oleh faktor perseorangan, diantaranya yakni kebahagiaan, kerinduan, dan harapan. Lalu imajinasi yang terlukis dalam syair cinta diatas, penyair menghadirkan perumpamaan tentang cinta dan pecintanya seperti sebuah jiwa dan maknanya. Dan juga terdapat gaya bahasa yang meliputi ilmu balaghah, diantaranya: tasybih muakkad, jinas ghoiru taam, tarshi’, jumlah ismiyah, kalam insya’i, majaz mursal, sajak mutharraf, jumlah fi’liyah, isti’aroh makniyah, dan sajak mutawazy.

Kata kunci: Unsur Intrinsik, Syair Percintaan, Kahlil Gibran.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id