

SAMPUL DALAM.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
ABSTRAK .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TRANSLITERASI .....	xi

## **BAB I            PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah.....	9
D. Kajian Pustaka.....	9
E. Tujuan Penelitian.....	11
F. Kegunaan Hasil Penelitian.....	12
G. Definisi Operasional.....	12
H. Metode Penelitian.....	13
I. Sistematika Pembahasan.....	20

## **BAB II STRATEGI PEMASARAN DAN KOMUNIKASI PEMASARAN**

A. Pemasaran .....	22
B. Konsep Pemasaran .....	23
1. Konsep Produksi .....	25
2. Konsep Produk .....	25
3. Konsep Penjualan .....	25

4. Konsep Pemasaran .....	26
5. Konsep Pemasaran Kemasyarakatan .....	26
C. Segmentasi Pasar .....	28
D. Strategi Pemasaran .....	30
1. Produk .....	30
2. Promosi .....	31
3. Place .....	33
4. Price .....	34
E. Bauran Promosi .....	35
F. Komunikasi Pemasaran Terintegrasi .....	36
G. Pemasaran Syariah .....	40
H. Komunikasi Pemasaran Islam .....	55
1. Memarketingkan Syariah .....	55
2. Mensyariahkan Marketing .....	56
<b>BAB III STRATEGI KOMUNIKASI PEMASARAN PT BANK BNI SYARIAH SURABAYA CABANG DHARMAWANGSA</b>	
A. Profil BNI Syariah .....	59
B. Struktur Organisasi BNI Syariah Dharmawangsa .....	62
C. Komunikasi Pemasaran BNI Syariah Surabaya Cabang Dharmawangsa .....	63
<b>BAB IV KOMUNIKASI PEMASARAN PT BANK BNI SYARIAH SURABAYA CABANG DHARMAWANGSA</b>	
A. Implementasi Komunikasi Pemasaran dalam Perbankan Syariah di PT Bank BNI Syariah Surabaya Cabang Dharmawangsa .....	78
B. Analisis Strategi Komunikasi Pemasaran dalam Perbankan Syariah di PT Bank BNI Syariah Surabaya Cabang Dharmawangsa .....	87
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	97
B. Saran.....	98

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Pers Release pada berbagai media .....	60
Periklanan yang dilakukan oleh PT Bank BNI Syariah Cabang Dharmawangsa .....	60

## DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif	'	Apostrof
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	th	Te dan Ha
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h}	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Dh	De dan Ha
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sh	Es dan Ha
ص	Sad	s}	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d}	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t}	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z}	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	Gh	Ge dan Ha
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

## 2. Vokal tunggal

### a. Vokal Tunggal (monoftong)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia
◌َ	<i>Fath}ah</i>	a
◌ِ	<i>Kasrah</i>	i
◌ِ	<i>D}ammah</i>	u

Catatan: Khusus untuk *hamzah*, penggunaan apostrof hanya berlaku jika hamzah ber*harakat* sukun atau didahului oleh huruf yang ber*harakat* sukun.

Contoh: *iqtid}a>'* (اقتضاء)

### b. Vokal Rangkap (diftong)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia	Ket.
◌َـي	<i>Fath}ah dan ya'</i>	<i>ay</i>	a dan y
◌َـو	<i>Fath}ah dan wawu</i>	<i>aw</i>	a dan w

Contoh : *bayna* (بين)  
*Mawd}u>'* (موضوع)

### c. Vokal Panjang (mad)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia	Ket.
◌َـ	<i>Fath}ah dan alif</i>	<i>a&gt;</i>	a dan garis di atas
◌ِـ	<i>Kasrah dan ya'</i>	<i>i&gt;</i>	i dan garis di atas
◌ِـ	<i>D}ammah dan wawu</i>	<i>u&gt;</i>	u dan garis di atas

Contoh : *al-jama>'ah* (الجماعة)  
*takhyi>r* (تخيير)  
*yadu>ru* (يدور)

## 3. *Ta>' Marbu>t}ah*

Transliterasi untuk *ta>' marbut}ah* ada dua:

a. Jika hidup (menjadi *mud}a>f*) transliterasinya adalah *t*.

b. Jika mati atau sukun, transliterasinya adalah *h*.

Contoh : *shari>'at al-Isla>m* (شريعة الاسلامية)

*Shari'ah Islamiyah* (شريعة اسلامية)

4. Penulisan Huruf Kapital

Penulisan huruf besar dan kecil pada kata, *phrase* (ungkapan) atau kalimat yang ditulis dengan transliterasi Arab-Indonesia mengikuti ketentuan penulisan yang berlaku dalam tulisan. Huruf awal (*initial letter*) untuk nama diri, tempat, judul buku, lembaga dan yang lain ditulis dengan huruf besar