



















### C. Subyek Penelitian

Lokasi yang dijadikan penelitian adalah di Sekolah Luar Biasa “Siswa Budhi” Surabaya. Beberapa alasan mengapa peneliti mengambil lokasi diatas adalah selain memiliki jaringan atau kenalan disekolah tersebut dan lokasi penelitiannya tidak jauh, disamping itu sebelumnya, peneliti pernah melakukan observasi tentang anak Tunagrahita pada saat tugas matakuliah ABK. Disana peneliti melihat keterampilan kolase belum pernah di aplikasikan di sekolah tersebut.


Hal inilah yang mendasari peneliti untuk mengadakan penelitian disekolah tersebut. Sedang alasan mengapa peneliti memilih subjek anak tunagrahita ringan adalah peneliti pernah melakukan observasi tentang anak Tunagrahita pada saat tugas matakuliah ABK. Peneliti melihat bahwasanya anak tunagrahita kesulitan dalam mengerjakan tugas-tugas sekolah dikarenakan mengalami gangguan pada kemampuan motorik halus.

Dalam pengambilan subjek penelitian, peneliti tidak menggunakan randomisasi dikarenakan populasi hanya 5 anak, sehingga tidak bisa dirandomisasi. Namun terdapat kriteria yakni subyek mengalami hambatan pada kemampuan motorik halusnya. untuk mengetahui subyek mengalami hambatan pada motorik halusnya, maka peneliti menggunakan Instrument *Asesment* sesuai dengan umur mental, yakni kemampuan persepsi gerak (*perceptual Motor skills*) (Delphie, 2006: 144-147)





27	Dapat memadukan 14 bagian menjadi kesatuan utuh (misal: Gambar seorang penjual susu)			√		
<b>H. Menggali benda-benda padat melalui sentuhan (sterognosis)</b>						
28	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah isi					√
29	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah sendok				√	
30	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah sikat gigi				√	
<b>I. Pendengaran</b>						
31	Dapat membedakan suara-suara: lemah-kuat		√			
32	Dapat menggolongkan suara: lemah dan kuat		√			
33	Melalui pendengaran dapat membedakan objek yang berada di depan dan dibelakangnya walau dengan mata terpejam		√			
34	Mampu menirukan bunyi (setelah mendengarkan ), misalnya: Do-Re-Mi	√				
<b>J. Konsep-Konsep Tentang Tubuh</b>						
35	Memahami secara benar tentang nama masing-masing anggota tubuh (sambil menunjukkan anggota tubuh)	√				
36	Memahami fungsi anggota tubuh antara bagian yang satu dengan lainnya (mampu membuat gambar tentang dirinya)	√				
37	Dapat menyusun teka-teki gambar tubuh anak laki-laki / wanita sesuai dengan bagian-bagian tubuh		√			
38	Mampu memanipulasi tubuhnya melewati sebuah rintangan		√			
39	Memahami hubungan antara bagian-bagian tubuh dengan benda-benda disekitarnya (misalnya: meletakkan kemeja pada tubuh secara benar				√	
40	Dapat merasakan: sedih / gembira, dengan cara menangis / tertawa	√				
41	Kesadaran tubuh secara gerak kinestetik (dapat mengulangi gerakan tangan ke arah sisi dan menurunkan nya dengan arah terpejam		√			
42	Kesadaran tubuh kinestetik secara gerak halus		√			
<b>K. Memahami Posisi Tempat</b>						
43	Dapat mengangkat kedua tangan keatas		√			

44	Dapat menempatkan kedua lengan pada posisi bawah tubuh		√			
45	Dapat meletakkan kedua lengan di depan tubuh		√			
46	Dapat meletakkan kedua lengan di belakang tubuh		√			
47	Dapat meletakkan kedua lengan di atas kepala		√			
48	Dapat menaruh kedua lengan di bawah kursi				√	
49	Dapat menaruh kedua lengan di samping tubuh				√	
50	Dapat mengenali tangan kanan	√				
51	Dapat mengenali tangan kiri	√				
<b>L. Hubungan dengan pola ruang</b>						
52	Dapat menirukan suatu pola bentuk dengan tiga balok				√	
<b>M. Daerah Pengelihatan: Gerak Fine-Motor</b>						
53	Dapat membuat sebuah bentuk kotak secara aktif			√		
54	Dapat menggambar O dengan sebuah pensil	√				
55	Dapat menggambar  dengan pensil	√				
56	Dapat menggambar tanda: X	√				
57	Dapat menggambar dengan berbagai bentuk persegi (seperti berlian)			√		
58	Dapat melempar bola melewati kedua lutut			√		
59	Dapat menggelindingkan bola	√				
<b>N. Jumlah Dan Angka-Angka (Pada Page-board)</b>						
60	Dapat membedakan satu dengan banyak		√			
61	Dapat membedakan antara angka 1 dengan angka 2	√				
62	Dapat menghitung angka sampai dengan 10	√				
63	Dapat memahami angka hingga 30 (dengan menghitung setinggi mungkin)		√			
64	Memahami konsep angka 6 (dengan cara menempelkan 6 biji page pada board)	√				
<b>O. Konsep tentang waktu</b>						
65	Memahami konsep waktu: siang-malam (dapat membandingkan antara gambar yang menandakan siang / malam)	√				




Tabel. 1.2 *Asesment Subyek 2*

NO	Jenis Kemampuan	SKOR				
		4	3	2	1	0
<b>A. Pengelihatn Dekat dengan Jarak 1 Meter</b>						
1	Mata mengikuti garis tegak-lurus	√				
2	Mata mengikuti garis sejajar	√				
3	Mata mengikuti garisdiagonal	√				
4	Mata mengikuti pola berbentuk pola	√				
<b>B. Pengelihatn Jarak Jauh : Sejau 3 Meter</b>						
5	Mata mengikuti garis tegak-lurus	√				
6	Mata mengikuti garissejajar	√				
7	Mata mengikuti garisdiagonal	√				
8	Mata mengikuti pola berbentuk bundar	√				
9	Mata ditujukan ke titik pusat pandang		√			
<b>C. Membedakan Bentuk Melalui Daya Pandang</b>						
10	Mencocokkan beberapa bentuk Geometris			√		
11	Mencocokkan beberapa bentuk suatu benda			√		
12	Membuat bentuk angka 1	√				
13	Membuat bentuk tanda : ...	√				
14	Membuat bentuk: O	√				
15	Membuat bentuk: +	√				
16	Membuat bentuk gambar <input type="checkbox"/>	√				
17	Membuat bentuk gambar $\Delta$	√				
<b>D. Membedakan Bentuk Melalui Daya Pandang</b>						
18	Mampu menyusun bentuk O yang berbeda secara tepat			√		
19	Memahami konsep: besar dan kecil		√			
<b>E. Mengetahui Perbedaan Warna</b>						
20	Dapat mencocokkan warna-warna				√	
21	Memilih Warna				√	





	dengan benda-benda disekitarnya (misalnya: meletakkan kemeja pada tubuh secara benar					
40	Dapat merasakan: sedih / gembira, dengan cara menangis / tertawa	√				
41	Kesadaran tubuh secara gerak kinestetik (dapat mengulangi gerakan tangan ke arah sisi dan menurunkan nya dengan arah terpejam		√			
42	Kesadaran tubuh kinestetik secara gerak halus		√			
<b>K. Memahami Posisi Tempat</b>						
43	Dapat mengangkat kedua tangan keatas		√			
44	Dapat menempatkan kedua lengan pada posisi bawah tubuh		√			
45	Dapat meletakkan kedua lengan di depan tubuh		√			
46	Dapat meletakkan kedua lengan di belakang tubuh		√			
47	Dapat meletakkan kedua lengan di atas kepala		√			
48	Dapat menaruh kedua lengan di bawah kursi				√	
49	Dapat menaruh kedua lengan di samping tubuh				√	
50	Dapat mengenali tangan kanan	√				
51	Dapat mengenali tangan kiri	√				
<b>L. Hubungan dengan pola ruang</b>						
52	Dapat menirukan suatu pola bentuk dengan tiga balok				√	
<b>M. Daerah Pengelihatan: Gerak Fine-Motor</b>						
53	Dapat membuat sebuah bentuk kotak secara aktif			√		
54	Dapat menggambar O dengan sebuah pensil			√		
55	Dapat menggambar  dengan pensil			√		
56	Dapat menggambar tanda: X	√				
57	Dapat menggambar dengan berbagai bentuk persegi (seperti berlian)			√		
58	Dapat melempar bola melewai kedua lutut	√				
59	Dapat menggelindingkan bola	√				
<b>N. Jumlah Dan Angka-Angka (Pada Page-board)</b>						
60	Dapat membedakan satu dengan banyak		√			
61	Dapat membedakan antara angka 1 dengan angka 2	√				

62	Dapat menghitung angka sampai dengan 10	√				
63	Dapat memahami angka hingga 30 (dengan menghitung setinggi mungkin)		√			
64	Memahami konsep angka 6 (dengan cara menempelkan 6 biji page pada board)	√				
<b>O. Konsep tentang wakt</b>						
65	Memahami konsep waktu: siang-malam (dapat membandingkan antara gambar yang menandakan siang / malam)	√				
66	Mengenali gambar tentang musim: penghujan / kemarau	√				
<b>P. Memahami Sesuatu Tentang Benda</b>						
67	Tahu nama sebuah benda melalui gambar	√				
68	Mengenali benda, serta tahu cara menggunakannya	√				
69	Dapat menceritakan sebuah dongeng yang baru ia dengar		√			
<b>Q. Konsep Tentang Gerak Tubuh</b>						
70	Menirukan suatu gerak sentuhan tangan kiri ke telinga kanan			√		
71	Menirukan gerak sentuhan tangan kanan ke telinga kiri			√		
72	Menirukan gerak sentuhan tangan kiri ke mata kanan			√		
73	Menirukan gerak sentuhan tangan kanan ke mata kiri			√		
74	Menggambar garis sejajar dari arah kiri ke kanan di papan tulis, dengan menggunakan tanagan yang tidak biasa digunakan			√		
<b>Jumlah Keseluruhan Masing-masing Skor:</b>		<b>36</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>1</b>
<b>Re-Rata skor Keseluruhan:</b>		<b>2.98</b>				

## c. Subyek 3

Nama : M

Umur : 10 tahun

Jenis kelamin : Laki-laki


IQ : 88

MA (Mental Age) :  $10 \times 88 = 880 : 100 = 8.8$ 

Tabel. 1.3 Asesment Subyek 3

NO	Jenis Kemampuan	SKOR				
		4	3	2	1	0
<b>A. Pengelihatian Dekat dengan Jarak 1 Meter</b>						
1	Mata mengikuti garis tegak-lurus	√				
2	Mata mengikuti garis sejajar	√				
3	Mata mengikuti garisdiagonal	√				
4	Mata mengikuti pola berbentuk pola	√				
<b>B. Pengelihatian Jarak Jauh : Sejau 3 Meter</b>						
5	Mata mengikuti garis tegak-lurus	√				
6	Mata mengikuti garissejajar	√				
7	Mata mengikuti garisdiagonal	√				
8	Mata mengikuti pola berbentuk bundar	√				
9	Mata ditunjukan ke titik pusat pandang		√			
<b>C. Membedakan Bentuk Melalui Daya Pandang</b>						
10	Mencocokkan beberapa bentuk Geometris			√		
11	Mencocokkan beberapa bentuk suatu benda			√		
12	Membuat bentuk angka 1	√				
13	Membuat bentuk tanda : ...	√				
14	Membuat bentuk: O	√				
15	Membuat bentuk: +	√				
16	Membuat bentuk gambar <input type="checkbox"/>	√				

17	Membuat bentuk gambar $\Delta$	√				
<b>D. Membedakan Bentuk Melalui Daya Pandang</b>						
18	Mampu menyusun bentuk O yang berbeda secara tepat			√		
19	Memahami konsep: besar dan kecil		√			
<b>E. Mengetahui Perbedaan Warna</b>						
20	Dapat mencocokkan warna-warna		√			
21	Memilih Warna	√				
22	Menyebutkan nama: jenis warna	√				
<b>F. Koordinasi Mata –Tangan</b>						
23	Garis Tegak Lurus dengan titik-titik tegak			√		
24	Garis sejajar dengan titik mendatar			√		
25	Garis menyilang dengan titik-titik diagonal			√		
<b>G. Kemampuan Memadukan</b>						
26	Dapat memadukan bentuk 6 potongan-potongan kecil kedalam bentuk gambar (misalnya: potongan-potongan gambar "bebek" )	√				
27	Dapat memadukan 14 bagian menjadi kesatuan utuh (misal: Gambar seorang penjual susu)	√				
<b>H. Menggali benda-benda padat melalui sentuhan (sternognosis)</b>						
28	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah isi	√				
29	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah sendok	√				
30	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah sikat gigi	√				
<b>I. Pendengaran</b>						
31	Dapat membedakan suara-suara: lemah-kuat	√				
32	Dapat menggolongkan suara: lemah dan kuat	√				
33	Melalui pendengaran dapat membedakan objek yang berada di depan dan dibelakangnya walau dengan mata terpejam	√				
34	Mampu menirukan bunyi (setelah mendengarkan ), misalnya: Do-Re-Mi	√				
<b>J. Konsep-Konsep Tentang Tubuh</b>						

35	Memahami secara benar tentang nama masing-masing anggota tubuh (sambil menunjukkan anggota tubuh)	√				
36	Memahami fungsi anggota tubuh antara bagian yang satu dengan lainnya (mampu membuat gambar tentang dirinya)	√				
37	Dapat menyusun teka-teki gambar tubuh anak laki-laki / wanita sesuai dengan bagian-bagian tubuh		√			
38	Mampu memanipulasi tubuhnya melewati sebuah rintangan		√			
39	Memahami hubungan antara bagian-bagian tubuh dengan benda-benda disekitarnya (misalnya: meletakkan kemeja pada tubuh secara benar)				√	
40	Dapat merasakan: sedih / gembira, dengan cara menangis / tertawa	√				
41	Kesadaran tubuh secara gerak kinestetik (dapat mengulangi gerakan tangan ke arah sisi dan menurunkan nya dengan arah terpejam)		√			
42	Kesadaran tubuh kinestetik secara gerak halus		√			
<b>K. Memahami Posisi Tempat</b>						
43	Dapat mengangkat kedua tangan keatas	√				
44	Dapat menempatkan kedua lengan pada posisi bawah tubuh	√				
45	Dapat meletakkan kedua lengan di depan tubuh	√				
46	Dapat meletakkan kedua lengan di belakang tubuh	√				
47	Dapat meletakkan kedua lengan di atas kepala		√			
48	Dapat menaruh kedua lengan di bawah kursi			√		
49	Dapat menaruh kedua lengan di samping tubuh	√				
50	Dapat mengenali tangan kanan	√				
51	Dapat mengenali tangan kiri	√				
<b>L. Hubungan dengan pola ruang</b>						
52	Dapat menirukan suatu pola bentuk dengan tiga balok			√		
<b>M. Daerah Pengelihatian: Gerak Fine-Motor</b>						
53	Dapat membuat sebuah bentuk kotak secara aktif			√		
54	Dapat menggambarkan O dengan sebuah pensil	√				
55	Dapat menggambar  dengan pensil	√				

56	Dapat menggambar tanda: X	√				
57	Dapat menggambar dengan berbagai bentuk persegi (seperti berlian)			√		
58	Dapat melempar bola melewati kedua lutut	√				
59	Dapat menggelindingkan bola	√				
<b>N. Jumlah Dan Angka-Angka (Pada Page-board)</b>						
60	Dapat membedakan satu dengan banyak		√			
61	Dapat membedakan antara angka 1 dengan angka 2	√				
62	Dapat menghitung angka sampai dengan 10	√				
63	Dapat memahami angka hingga 30 (dengan menghitung setinggi mungkin)		√			
64	Memahami konsep angka 6 (dengan cara menempelkan 6 biji page pada board)	√				
<b>O. Konsep tentang waktu</b>						
65	Memahami konsep waktu: siang-malam (dapat membandingkan antara gambar yang menandakan siang / malam)	√				
66	Mengenali gambar tentang musim: penghujan / kemarau	√				
<b>P. Memahami Sesuatu Tentang Benda</b>						
67	Tahu nama sebuah benda melalui gambar	√				
68	Mengenali benda, serta tahu cara menggunakannya	√				
69	Dapat menceritakan sebuah dongeng yang baru ia dengar		√			
<b>Q. Konsep Tentang Gerak Tubuh</b>						
70	Menirukan suatu gerak sentuhan tangan kiri ke telinga kanan			√		
71	Menirukan gerak sentuhan tangan kanan ke telinga kiri			√		
72	Menirukan gerak sentuhan tangan kiri ke mata kanan			√		
73	Menirukan gerak sentuhan tangan kanan ke mata kiri			√		
74	Menggambar garis sejajar dari arah kiri ke kanan di papan tulis, dengan menggunakan tangan yang tidak biasa digunakan			√		
<b>Jumlah Keseluruhan Masing-masing Skor:</b>		<b>47</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Re-Rata skor Keseluruhan:</b>		<b>3.40</b>				

## d. Subyek 4


Nama : N  
 Umur : 13 tahun  
 Jenis kelamin : Laki-laki  
 IQ : 69  
 MA (Mental Age) :  $13 \times 69 = 897 : 100 = 8.97 = 9$

Tabel. 1.4 Asesment Subyek 4

NO	Jenis Kemampuan	SKOR				
		4	3	2	1	0
<b>A. Pengelihatn Dekat dengan Jarak 1 Meter</b>						
1	Mata mengikuti garis tegak-lurus	√				
2	Mata mengikuti garis sejajar	√				
3	Mata mengikuti garisdiagonal	√				
4	Mata mengikuti pola berbentuk pola	√				
<b>B. Pengelihatn Jarak Jauh : Sejau 3 Meter</b>						
5	Mata mengikuti garis tegak-lurus	√				
6	Mata mengikuti garissejajar	√				
7	Mata mengikuti garisdiagonal	√				
8	Mata mengikuti pola berbentuk bundar	√				
9	Mata ditujukan ke titik pusat pandang	√				
<b>C. Membedakan Bentuk Melalui Daya Pandang</b>						
10	Mencocokkan beberapa bentuk Geometris				√	
11	Mencocokkan beberapa bentuk suatu benda				√	
12	Membuat bentuk angka 1	√				
13	Membuat bentuk tanda : ...	√				
14	Membuat bentuk: O			√		
15	Membuat bentuk: +	√				
16	Membuat bentuk gambar <input type="checkbox"/>			√		

17	Membuat bentuk gambar $\Delta$			√		
<b>D. Membedakan Bentuk Melalui Daya Pandang</b>						
18	Mampu menyusun bentuk O yang berbeda secara tepat					√
19	Memahami konsep: besar dan kecil			√		
<b>E. Mengetahui Perbedaan Warna</b>						
20	Dapat mencocokkan warna-warna			√		
21	Memilih Warna	√				
22	Menyebutkan nama: jenis warna		√			
<b>F. Koordinasi Mata –Tangan</b>						
23	Garis Tegak Lurus dengan titik-titik tegak			√		
24	Garis sejajar dengan titik mendatar	√				
25	Garis menyilang dengan titik-titik diagonal			√		
<b>G. Kemampuan Memadukan</b>						
26	Dapat memadukan bentuk 6 potongan-potongan kecil kedalam bentuk gambar (misalnya: potongan-potongan gambar "bebek" )			√		
27	Dapat memadukan 14 bagian menjadi kesatuan utuh (misal: Gambar seorang penjual susu)			√		
<b>H. Menggali benda-benda padat melalui sentuhan (sternognosis)</b>						
28	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah isi					√
29	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah sendok				√	
30	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah sikat gigi				√	
<b>I. Pendengaran</b>						
31	Dapat membedakan suara-suara: lemah-kuat		√			
32	Dapat menggolongkan suara: lemah dan kuat		√			
33	Melalui pendengaran dapat membedakan objek yang berada di depan dan dibelakangnya walau dengan mata terpejam		√			
34	Mampu menirukan bunyi (setelah mendengarkan ), misalnya: Do-Re-Mi	√				
<b>J. Konsep-Konsep Tentang Tubuh</b>						



35	Memahami secara benar tentang nama masing-masing anggota tubuh (sambil menunjukkan anggota tubuh)	√				
36	Memahami fungsi anggota tubuh antara bagian yang satu dengan lainnya (mampu membuat gambar tentang dirinya)	√				
37	Dapat menyusun teka-teki gambar tubuh anak laki-laki / wanita sesuai dengan bagian-bagian tubuh		√			
38	Mampu memanipulasi tubuhnya melewati sebuah rintangan		√			
39	Memahami hubungan antara bagian-bagian tubuh dengan benda-benda disekitarnya (misalnya: meletakkan kemeja pada tubuh secara benar)				√	
40	Dapat merasakan: sedih / gembira, dengan cara menangis / tertawa	√				
41	Kesadaran tubuh secara gerak kinestetik (dapat mengulangi gerakan tangan ke arah sisi dan menurunkan nya dengan arah terpejam)		√			
42	Kesadaran tubuh kinestetik secara gerak halus		√			
<b>K. Memahami Posisi Tempat</b>						
43	Dapat mengangkat kedua tangan keatas		√			
44	Dapat menempatkan kedua lengan pada posisi bawah tubuh		√			
45	Dapat meletakkan kedua lengan di depan tubuh		√			
46	Dapat meletakkan kedua lengan di belakang tubuh		√			
47	Dapat meletakkan kedua lengan di atas kepala		√			
48	Dapat menaruh kedua lengan di bawah kursi				√	
49	Dapat menaruh kedua lengan di samping tubuh				√	
50	Dapat mengenali tangan kanan	√				
51	Dapat mengenali tangan kiri	√				
<b>L. Hubungan dengan pola ruang</b>						
52	Dapat menirukan suatu pola bentuk dengan tiga balok				√	
<b>M. Daerah Pengelihatan: Gerak Fine-Motor</b>						
53	Dapat membuat sebuah bentuk kotak secara aktif			√		
54	Dapat menggambarkan O dengan sebuah pensil	√				
55	Dapat menggambar  dengan pensil	√				

56	Dapat menggambar tanda: X	√				
57	Dapat menggambar dengan berbagai bentuk persegi (seperti berlian)			√		
58	Dapat melempar bola melewati kedua lutut			√		
59	Dapat menggelindingkan bola	√				
<b>N. Jumlah Dan Angka-Angka (Pada Page-board)</b>						
60	Dapat membedakan satu dengan banyak	√				
61	Dapat membedakan antara angka 1 dengan angka 2	√				
62	Dapat menghitung angka sampai dengan 10	√				
63	Dapat memahami angka hingga 30 (dengan menghitung setinggi mungkin)		√			
64	Memahami konsep angka 6 (dengan cara menempelkan 6 biji page pada board)	√				
<b>O. Konsep tentang waktu</b>						
65	Memahami konsep waktu: siang-malam (dapat membandingkan antara gambar yang menandakan siang / malam)	√				
66	Mengenali gambar tentang musim: penghujan / kemarau	√				
<b>P. Memahami Sesuatu Tentang Benda</b>						
67	Tahu nama sebuah benda melalui gambar	√				
68	Mengenali benda, serta tahu cara menggunakannya	√				
69	Dapat menceritakan sebuah dongeng yang baru ia dengar		√			
<b>Q. Konsep Tentang Gerak Tubuh</b>						
70	Menirukan suatu gerak sentuhan tangan kiri ke telinga kanan			√		
71	Menirukan gerak sentuhan tangan kanan ke telinga kiri			√		
72	Menirukan gerak sentuhan tangan kiri ke mata kanan			√		
73	Menirukan gerak sentuhan tangan kanan ke mata kiri			√		
74	Menggambar garis sejajar dari arah kiri ke kanan di papan tulis, dengan menggunakan tangan yang tidak biasa digunakan			√		
Jumlah Keseluruhan Masing-masing Skor:		32	15	17	8	2
Re-Rata skor Keseluruhan:		2.90				

## e. Subyek 5

Nama : R

Umur : 10 tahun

Jenis kelamin : Laki-laki


IQ : 59

MA (Mental Age) :  $10 \times 59 = 590 : 100 = 5.9 = 6$ 

Tabel. 1.5 Asesment Subyek 5

NO	Jenis Kemampuan	SKOR				
		4	3	2	1	0
<b>A. Pengelihatn Dekat dengan Jarak 1 Meter</b>						
1	Mata mengikuti garis tegak-lurus	√				
2	Mata mengikuti garis sejajar	√				
3	Mata mengikuti garisdiagonal	√				
4	Mata mengikuti pola berbentuk pola	√				
<b>B. Pengelihatn Jarak Jauh : Sejau 3 Meter</b>						
5	Mata mengikuti garis tegak-lurus	√				
6	Mata mengikuti garis sejajar	√				
7	Mata mengikuti garisdiagonal	√				
8	Mata mengikuti pola berbentuk bundar	√				
9	Mata ditujukan ke titik pusat pandang		√			
<b>C. Membedakan Bentuk Melalui Daya Pandang</b>						
10	Mencocokkan beberapa bentuk Geometris			√		
11	Mencocokkan beberapa bentuk suatu benda			√		
12	Membuat bentuk angka 1	√				
13	Membuat bentuk tanda : ...	√				
14	Membuat bentuk: O	√				
15	Membuat bentuk: +	√				
16	Membuat bentuk gambar <input type="checkbox"/>			√		

17	Membuat bentuk gambar $\Delta$			√		
<b>D. Membedakan Bentuk Melalui Daya Pandang</b>						
18	Mampu menyusun bentuk O yang berbeda secara tepat			√		
19	Memahami konsep: besar dan kecil		√			
<b>E. Mengetahui Perbedaan Warna</b>						
20	Dapat mencocokkan warna-warna	√				
21	Memilih Warna	√				
22	Menyebutkan nama: jenis warna	√				
<b>F. Koordinasi Mata –Tangan</b>						
23	Garis Tegak Lurus dengan titik-titik tegak			√		
24	Garis sejajar dengan titik mendatar	√				
25	Garis menyilang dengan titik-titik diagonal			√		
<b>G. Kemampuan Memadukan</b>						
26	Dapat memadukan bentuk 6 potongan-potongan kecil kedalam bentuk gambar (misalnya: potongan-potongan gambar "bebek" )	√				
27	Dapat memadukan 14 bagian menjadi kesatuan utuh (misal: Gambar seorang penjual susu)			√		
<b>H. Menggali benda-benda padat melalui sentuhan (sterognosis)</b>						
28	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah isi					√
29	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah sendok				√	
30	Dengan Mata terpejam dapat merasakan dan menyebutkan sebuah sikat gigi				√	
<b>I. Pendengaran</b>						
31	Dapat membedakan suara-suara: lemah-kuat	√				
32	Dapat menggolongkan suara: lemah dan kuat	√				
33	Melalui pendengaran dapat membedakan objek yang berada di depan dan dibelakangnya walau dengan mata terpejam	√				
34	Mampu menirukan bunyi (setelah mendengarkan ), misalnya: Do-Re-Mi	√				
<b>J. Konsep-Konsep Tentang Tubuh</b>						

35	Memahami secara benar tentang nama masing-masing anggota tubuh (sambil menunjukkan anggota tubuh)	√				
36	Memahami fungsi anggota tubuh antara bagian yang satu dengan lainnya (mampu membuat gambar tentang dirinya)	√				
37	Dapat menyusun teka-teki gambar tubuh anak laki-laki / wanita sesuai dengan bagian-bagian tubuh		√			
38	Mampu memanipulasi tubuhnya melewati sebuah rintangan		√			
39	Memahami hubungan antara bagian-bagian tubuh dengan benda-benda disekitarnya (misalnya: meletakkan kemeja pada tubuh secara benar)				√	
40	Dapat merasakan: sedih / gembira, dengan cara menangis / tertawa	√				
41	Kesadaran tubuh secara gerak kinestetik (dapat mengulangi gerakan tangan ke arah sisi dan menurunkan nya dengan arah terpejam)		√			
42	Kesadaran tubuh kinestetik secara gerak halus		√			
<b>K. Memahami Posisi Tempat</b>						
43	Dapat mengangkat kedua tangan keatas		√			
44	Dapat menempatkan kedua lengan pada posisi bawah tubuh		√			
45	Dapat meletakkan kedua lengan di depan tubuh		√			
46	Dapat meletakkan kedua lengan di belakang tubuh		√			
47	Dapat meletakkan kedua lengan di atas kepala		√			
48	Dapat menaruh kedua lengan di bawah kursi				√	
49	Dapat menaruh kedua lengan di samping tubuh				√	
50	Dapat mengenali tangan kanan	√				
51	Dapat mengenali tangan kiri	√				
<b>L. Hubungan dengan pola ruang</b>						
52	Dapat menirukan suatu pola bentuk dengan tiga balok			√		
<b>M. Daerah Pengelihatan: Gerak Fine-Motor</b>						
53	Dapat membuat sebuah bentuk kotak secara aktif			√		
54	Dapat menggambarkan O dengan sebuah pensil	√				
55	Dapat menggambar  dengan pensil	√				

56	Dapat menggambar tanda: X	√				
57	Dapat menggambar dengan berbagai bentuk persegi (seperti berlian)			√		
58	Dapat melempar bola melewati kedua lutut	√				
59	Dapat menggelindingkan bola	√				
<b>N. Jumlah Dan Angka-Angka (Pada Page-board)</b>						
60	Dapat membedakan satu dengan banyak		√			
61	Dapat membedakan antara angka 1 dengan angka 2	√				
62	Dapat menghitung angka sampai dengan 10	√				
63	Dapat memahami angka hingga 30 (dengan menghitung setinggi mungkin)	√				
64	Memahami konsep angka 6 (dengan cara menempelkan 6 biji page pada board)	√				
<b>O. Konsep tentang waktu</b>						
65	Memahami konsep waktu: siang-malam (dapat membandingkan antara gambar yang menandakan siang / malam)	√				
66	Mengenali gambar tentang musim: penghujan / kemarau	√				
<b>P. Memahami Sesuatu Tentang Benda</b>						
67	Tahu nama sebuah benda melalui gambar	√				
68	Mengenali benda, serta tahu cara menggunakannya	√				
69	Dapat menceritakan sebuah dongeng yang baru ia dengar		√			
<b>Q. Konsep Tentang Gerak Tubuh</b>						
70	Menirukan suatu gerak sentuhan tangan kiri ke telinga kanan	√				
71	Menirukan gerak sentuhan tangan kanan ke telinga kiri	√				
72	Menirukan gerak sentuhan tangan kiri ke mata kanan	√				
73	Menirukan gerak sentuhan tangan kanan ke mata kiri	√				
74	Menggambar garis sejajar dari arah kiri ke kanan di papan tulis, dengan menggunakan tangan yang tidak biasa digunakan					√
<b>Jumlah Keseluruhan Masing-masing Skor:</b>		<b>43</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>2</b>
<b>Re-Rata skor Keseluruhan:</b>		<b>3.21</b>				







Kemudian *check list* dilakukan untuk menilai seberapa tinggi tingkat kemampuan motorik halus subyek sebelum diberikan intervensi (*pre test*). Peneliti juga menggunakan *check list* untuk mengetahui perkembangan anak saat diberikan *treatment* atau intervensi. Setelah itu peneliti menggunakan *check list* untuk mengukur tingkat kemampuan motorik halus pada subyek setelah diberikan intervensi (*pos test*) guna mengetahui perbedaan tingkat kemampuan motorik halus sebelum dan sesudah diberikannya intervensi atau *treatment*.

*Check list* yang peneliti buat terdiri dari empat aspek atau kriteria. Masing-masing kriteria memiliki nilai dengan interval satu sampai dua. Setiap anak akan dinilai pada masing-masing kriteria. Yang memberi penilaian terhadap kemampuan motorik halus anak adalah peneliti sendiri.

Metode untuk cara penskoran dalam *check list* didasarkan pada teori penskalaan yakni metode rating yang dijumlahkan (*method of summated rating*). Dimana nama ini juga dikenal sebagai model likert. Dalam metode ini, kategori-kategori respons akan diletakkan pada suatu kontinum. Untuk melakukan penskalaan, nilai dari kemampuan motorik yang diberikan, dimasukkan dalam kategori ordinal. Bentuk respon apa saja selama masuk dalam data ordinal, akan dapat diskalakan (Azwar, 2008; 123-124).

Adapun bentuk tabel yang digunakan peneliti dalam mengumpulkan data adalah sebagai berikut:

**Tabel. 1.6 Check list Penilaian Peningkatan Kemampuan Motorik Halus****Anak Tuagrahita Ringan**

Tanggal:

NO	Indikator	Skor					KET
		0	1	2	3	4	
1	melipat jari dengan sempurna						
2	Menggenggam dengan erat						
3	Menjimpit dengan dua maupun lima jari						
4	Menempel dengan rapi dan sesuai dengan pola						

Untuk memperingkas pencarian data subyek, maka peneliti membuat modifikasi sebagai berikut:

**Tabel. 1.7 Check List Pretest, Intervensi Dan Posttest**

Tanggal:

Nama	Indikator peningkatan motorik halus				KET
	Melipat jari	Menggenggam	Menjimpit	Menempel	

**Keterangan:**

1. Melipat Jari dengan sempurna
  - a) Skor 4 Jika subyek mampu melakukan sendiri
  - b) Skor 3 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan secara verbal / lisan
  - c) Skor 2 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan secara fisik
  - d) Skor 1 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan verbal dan fisik
  - e) Skor 0 Jika subyek belum mampu melakukan
2. Menggenggam dengan rapat
  - a) Skor 4 Jika subyek mampu melakukan sendiri
  - b) Skor 3 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan secara verbal / lisan
  - c) Skor 2 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan secara fisik
  - d) Skor 1 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan verbal dan fisik
  - e) Skor 0 Jika subyek belum mampu melakukan
3. Menjimpit dengan dua maupun lima jari
  - a) Skor 4 Jika subyek mampu melakukan sendiri
  - b) Skor 3 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan secara verbal / lisan
  - c) Skor 2 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan secara fisik
  - d) Skor 1 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan verbal dan fisik
  - e) Skor 0 Jika subyek belum mampu melakukan
4. Menempel dengan rapi dan sesuai dengan pola
  - a) Skor 4 Jika subyek mampu melakukan sendiri
  - b) Skor 3 Jika subyek mampu melakukan dengan bantuan secara verbal / lisan





Untuk memudahkan perhitungan, maka seluruh perhitungan akan dilakukan dengan bantuan komputer program SPSS 16.0 *for windows* sehingga tidak diperlukan perbandingan antara hasil penelitian dengan tabel statistik karena dari *out put* komputer dapat diketahui besarnya nilai  $Z$  di akhir semua teknik statistik yang diuji.