



a. Data Primer .....	25
b. Data Skunder .....	25
5. Sumber Data .....	26
6. Lokasi Penelitian .....	26
7. Teknik Pengumpulan Data .....	27
a. Wawancara .....	27
b. Observasi .....	28
c. Dokumentasi .....	28
8. Teknik Analisis Data .....	29
9. Keabsahan Data .....	31
a. Keabsahan Konstruk ( <i>Construct Validity</i> ) .....	32
b. Keabsahan Internal ( <i>Internal Validity</i> ) .....	33
c. Keabsahan Eksternal ( <i>Eksternal Validity</i> ) .....	34
d. Keajegan ( <i>Reabilitas</i> ) .....	34
I. Sistematika Pembahasan .....	34
<b>BAB II KAJIAN TEORETIK TRADISI LISAN SEBAGAI MEDIA DAKWAH</b>	
A. Kajian Pustaka .....	36
1. Tradisi/ Sastra Lisan .....	36
2. Media Dakwah .....	39
a. Pengertian .....	39
b. Macam-Macam Media Dakwah .....	46
c. Fungsi Media Dakwah .....	49
3. Tradisi Lisan Sebagai Media Dakwah .....	52
4. Peran Struktur Sosial Terhadap Pelestarian Budaya .....	55
B. Kerangka Teoretik .....	61
<b>BAB III SETTING PENELITIAN</b>	
A. Gambaran Lokasi Penelitian .....	67
1. Latar Belakang .....	67
2. Batas-Batas dan Orbitasi .....	70
a. Batas-Batas .....	70
b. Orbitasi .....	71

3. Topografi .....	73
4. Kependudukan .....	75
a. Berdasarkan Jenis Kelamin .....	75
b. Berdasarkan Kepala Keluarga .....	77
c. Berdasarkan Kepercayaan/Agama .....	78
d. Berdasarkan Mata Pencaharian .....	80
5. Peta .....	82
B. Kehidupan Sosial Keagamaan .....	83
<b>BAB IV PEMBAHASAN DAN ANALISIS DATA</b>	
A. Potensi <i>Memacak</i> Sebagai Media Dakwah .....	87
1. Sekilas Mengenai Tradisi <i>Memacak</i> .....	87
2. Pelaksanaan <i>Memacak</i> .....	88
3. Fungsi – Fungsi Tradisi <i>Memacak</i> .....	94
a. Hiburan .....	95
b. Media Dakwah .....	98
c. Peringatan/Pengajaran .....	104
B. Tradisi <i>Memacak</i> dan Struktur Sosial .....	106
1. Peran Struktur Sosial .....	106
2. Fungsi Manifes dan Laten .....	113
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	117
B. Rekomendasi .....	117
1. <i>Pemacak</i> .....	118
2. Pemerintah Desa .....	118
3. Tokoh Agama .....	118
4. Lembaga Adat <i>Sabuk Belo</i> .....	118
5. Masyarakat .....	119
6. Penelitian Berikutnya .....	119
DAFTAR PUSTAKA .....	120
GLOSSARY .....	130
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	132