

adanya tempat-tempat peribadahan seperti masjid dan gereja yang letaknya saling berdekatan. Kondisi tersebut tidak menjadi suatu hal yang memicu terjadinya konflik antar umat beragama dalam kehidupan masyarakat di Desa Miagan. Melalui toleransi tersebut tertanam kesadaran tinggi yang memperkuat solidaritas diantara pemeluk agama tersebut. Dengan gambaran realitas di atas, dan berangkat dari adanya salah satu keunikan dalam realitas yang cukup menarik, bahwa ada salah satu daerah di Jawa Timur, yang lebih tepatnya di Desa Miagan, Kecamatan Mojoagung, Kabupaten Jombang, yang masyarakatnya hidup rukun dan harmonis tanpa adanya konflik seperti yang telah dijelaskan di atas. Yang mana daerah tersebut berada dalam komposisi masyarakat yang dari sisi agama heterogen, yaitu Agama Islam (Agama mayoritas) dengan jumlah 3.463 pemeluk dan Agama Kristen Protestan serta Katolik dengan jumlah 208 pemeluk. Akan tetapi dalam kehidupan sosialnya tetap berdampingan sejak lama dan tanpa terjadi konflik sampai saat ini.

C. Bentuk Kerukunan Antar Umat Beragama Kristen Dan Islam Pada Hari Besar Adat

1. Tradisi Unduh-Unduh

Tradisi ungguh-ungguh/ perayaan hari raya unduh-unduh Tradisi Unduh-Unduh pertamakali dimulai di Mojowarno sekitar tahun 1930 dan diperingati pada saat memasuki musim panen. Berbagai hasil bumi seperti padi, sayur-sayuran, dan buah-buahan dihias di atas gerobak besar kemudian diarak keliling kampung. Tidak hanya hasil bumi berbagai hewan ternak turut diarak keliling desa. Tradisi unduh-unduh sendiri berasal dari kata mengunduh atau

baik. Oleh karena itu, sebagai tanda ucapan terima kasih, mereka mempersembahkan kembali sebagian hasil olahan tanahnya kepada Tuhan. Pada mulanya, bentuk persembahan yang berupa hasil bumi, khususnya padi, dibawa oleh petani langsung masuk ke gereja. Sejak beberapa dekade yang lalu (sebelum tahun 1956 sudah ada), bentuk persembahan mulai dimodifikasi. Bentuk persembahan diwujudkan dalam bentuk bangunan sesuai dengan tema yang ditentukan Gereja. Karena tema yang ditentukan Gereja selalu berubah-ubah, maka bentuk bangunan persembahan pun berubah-ubah, disesuaikan dengan tema yang ada.

Bentuk persembahan hasil bumi diadakan modifikasi dengan maksud antara lain agar persembahan tersebut tampak lebih indah. Bahkan sejak beberapa tahun terakhir bangunan persembahan yang mirip pawai kendaraan hias mulai dilombakan. Artinya, masing-masing bangunan persembahan dinilai menurut kriteria tertentu. Hal ini seperti pelaksanaan pawai mobil hias yang diadakan di Surabaya. Malang atau kota lain, sehingga kalau diangkat menjadi obyek wisata akan menjadi cukup menarik. Hasil penilaian akan menentukan juara. Juara pertama mendapat piala bergilir. Apabila tiga tahun berturut-turut menjadi juara pertama, maka ia akan memperoleh piala tetap.

Sistem penilaian tersebut hanyalah sebagai daya tarik atau penambah semangat warga untuk berpartisipasi dalam perayaan Undhuh-Undhuh. Ada sebagian warga setempat yang berpendapat, bahwa persembahan tidak layak untuk dinilai. Menanggapi pendapat tersebut, Panitia mengambil langkah dengan merahasiakan cara penilaian dan kriteria penilaiannya. Pada dasarnya,

warga memang cukup bergairah dalam penyelenggaraan upacara Undhuh-Undhuh dengan membuat bangunan persembahan sebaik mungkin, dan mereka tetap menginginkan untuk diadakan penilaian.

Upacara tradisional Undhuh-Undhuh, pada mulanya diadakan setiap habis panen setahun sekali, sehingga tanggal dan bulannya tidak menentu. Agar pelaksanaan upacara Persembahan dapat lebih semarak dan dapat dimasukkan dalam kalender wisata, Majelis Gereja telah menentukan pelaksanaan kegiatan upacara tersebut, yakni diadakan setiap hari Minggu pada minggu pertama bulan Mei. Acara pokok dimulai pukul 07.30 WIB dan diharapkan berakhir pukul 14.00 WIB. Pada hari sebelumnya (Sabtu), kira-kira pukul 19.00 wib. Diadakan doa kebaktian bersama (bitaton tendo) dengan maksud agar pelaksanaan upacara Undhuh-Undhuh nantinya dapat berjalan dengan lancar.

Tempat pelaksanaan upacara yang utama adalah di dalam gereja. Acara pelengkap diadakan di halaman sebelah kanan gereja dan di pendopo kapanditan (tempat tinggal pendeta). Dipilihnya tempat di Gereja Kristen Jawi Wetan Mojowarno sebagai tempat untuk penyelenggaraan upacara Unduh-Unduh, antara lain karena di tempat inilah untuk pertama kali Gereja Kristen Jawi Wetan melaksanakan kegiatan upacara Unduh-Unduh dan yang hingga sampai saat ini masih tetap bertahan untuk melaksanakannya.

Setiap tahun di musim panen, umat kristiani di Mojowarno selalu menggelar tradisi ini. Harapannya, semoga panen mendatang akan lebih baik dan sebagai bentuk syukur kepada Tuhan atas panen yang berlimpah. "Selain itu juga mengajarkan kepada jemaat agar memiliki kepedulian terhadap gereja

