BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan analisis data yang telah penulis peroleh. Maka penulis menemukan kesimpulan dari seluruh syair lagu grup band Letto yang berjumlah 45 lagu dari 4 album dan satu single, dimana peneliti yang hanya memfokuskan 3 temuan lagu yang mengandung pesan dakwah yang berkaitan dengan pembahasan tentang aqidah, yaitu pada syair lagu:

1. Sandaran Hati
   - ❖ Aku dan nafasku merindukanmu (Allah)
   - ❖ Ku tahu pasti kau (Allah) menemani
   - ❖ Sedihku ini tiada arti, jika kaulah (Allah) sandaran hati
   - ❖ Hanya engkau (Allah) yang ku tuju
   - ❖ Aku hilang arah tanpa hadirmu (Allah)
2. Jalan yang Hilang
   - ❖ Hanyalah untukmu (Allah) seluruh rinduku
   - ❖ Bolehkah ku menujumu (Allah), dijalan yang hilang
3. Dalam Duka
   - ❖ Kau (Allah) kan bisa menemani dengan cinta
   - ❖ Ku (Allah) kan ada, ku (Allah) disana menemanimu slalu

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

B. Saran

Demi kemajuan dalam syiar Islam di masa yang mendatang, diharapkan lebih banyak lagi penelitian-penelitian yang membahas tentang konsep media dakwah dalam penyebaran Islam yang lebih kontemporer. Agar pesan dakwah bisa dirasakan oleh kalangan remaja juga setelah membaca penelitian-penelitian tentang syair sebagai media dakwah. Karena remaja sering kali lalai dalam menjalankan hidupnya, dan mereka cenderung malu atau malas mendengarkan ceramah-ceramah agama. Oleh sebab itu, media musiklah yang sangat cocok untuk para remaja dalam penyebaran agama Islam.

Peneliti juga berharap, pada penelitian ini dan penelitian-penelitian selanjutnya mampu menambah dan memberi masukan dalam rangka pelaksanaan akademik, khususnya dalam bidang pengembangan ilmu Komunikasi Penyiaran Islam.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id