



Dan dalam hal aktifitas masyarakat yang berhubungan dengan religi yang bersumber dari getaran jiwa yang disebut emosi keagamaan yaitu suatu sikap penyerahan diri pada Tuhan, dewa-dewa dan roh nenek moyang dalam artian penyerahan diri sepenuhnya pada kekuatan tertinggi yang disembahnya.

Pada pokoknya emosi keagamaan menyebabkan bahwa sesuatu benda, gagasan dan tindakan itu mendapat suatu nilai keramat dan dianggap keramat. Demikian halnya dengan benda-benda, tindakan-tindakan dan gagasan yang biasanya tidak keramat, tetapi apabila dihadapkan pada manusia yang dihinggapi oleh emosi keagamaan mengakibatkan seolah-olah terpesona, maka semua tadi menjadi keramat.

Di Indonesia sendiri yang mayoritas penduduknya memeluk agama Islam, ternyata memiliki sejumlah fenomena keagamaan yang tradisional dan masih hidup hingga sekarang. Sungguh merupakan hal yang tidak bisa dilewati begitu saja dalam kancah keIslaman masyarakat Indonesia, oleh sebab itu dalam sejarah sebelum masuknya Islam ke tanah Indonesia dalam negeri ini telah ada beberapa agama dan kepercayaan.

Keadaan inilah yang kemudian secara turun temurun hingga sekarang masih hidup di kalangan umat Islam Indonesia. Sebagaimana yang masih berlangsung dalam kehidupan beragama masyarakat Muslim di desa Balun.

Berdasarkan penelitian sementara, bahwa masyarakat Lamongan yang merasa dirinya masih keturunan Mbah Alun, maka setelah melangsungkan akad nikah, mereka selalu datang ke makam tersebut untuk meminta restu agar tidak mendapat petaka. Dan apabila tidak datang ke makam Mbah Alun, maka kedua mempelai atau keluarganya akan ada yang mendapatkan suatu petaka.













