DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM……..i

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI…….…… ..……...ii

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI……..iii

ABSTRAK……..iv

KATA PENGANTAR……v

DAFTAR ISI……vii

BAB I PENDAHULUAN……..1

A. Latar Belakang Masalah……..……1
B. Rumusan Masalah…….……..5
C. Tujuan Penelitian…….……5
D. Penegasan Judul……..6
E. Manfaat Penelitian……..….8
F. Penelitian Terdahulu……..……..8
G. Sumber Data dan Metode Penelitian…….….13
H. Sistematika Pembahasan……20

BAB II LANDASAN TEORI……...……..21

A. Pengertian Budaya……..……21
B. Unsur – Unsur Budaya…...…….……...24
C. Ajaran Konghucu …...…….…….....29

BAB III OBJEK PENELITIAN…….....36

A. Sejarah Klenteng Kwan Sing Bio……...….……...36
B. Data Lokasi Klenteng Kwan Sing Bio……...….……39

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

C. Visi, Misi dan Susunan Pengurus Klenteng Kwan Sing Bio……...40
D. Aktifitas Peribadatan Umat Konghucudi Klenteng Kwan Sing Bio……42
E. Arsitektur bangunan Klenteng Kwan Sing Bio…….44

BAB IV ANALISIS TRADISI BUNCENG UMAT KONGHUCU DI TITD…..…50

A. Makna Dan Tujuan Tradisi Bunceng……..……...……50
B. Prosesi Tradisi Bunceng……..……54
C. Respon Masyarakat Terhadap Pelaksanaan Tradisi Bunceng……..…..…..…61

BAB V PENUTUP…….…..…. 63

A. Kesimpulan…….…..……63
B. Saran…….…….……..64

DATAR PUSTAKA……..……..……65

DAFTAR NARASUMBER……..…….68

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id