



## ABSTRAK

**Agus Toni, NIM. B02207015, 2013** Studi GAMAN Gerakan Anak Muda Anti Narkoba Dalam Pengorganisasian Pemuda (Kajian Pengembangan Masyarakat di Manukan Lor Kecamatan Tandes Surabaya)

Persoalan yang dikaji dalam skripsi ini, yaitu : Bagaimana proses pengorganisasian masyarakat khususnya pemuda yang dilakukan oleh organisasi GAMAN Gerakan Anak Muda Anti Narkoba di Manukan Lor kecamatan Tandes Surabaya, sekaligus mengetahui apa saja yang menjadi faktor pendukung dan penghambat pengorganisasian pemuda yang dilakukan oleh GAMAN Gerakan Anak Muda Anti Narkoba di Manukan Lor kecamatan Tandes Surabaya.

Dalam penelitian skripsi ini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif yang mana dalam hal ini berusaha untuk menggambarkan dan menjelaskan apa saja yang ada di lokasi penelitian ini serta menganalisis dengan pendekatan fenomenologis untuk mengetahui proses pengorganisasian dan faktor pendukung maupun faktor penghambat.

Dari hasil penelitian ini ditemukan bahwa GAMAN gerakan anak muda anti narkoba mengorganisir masyarakat khususnya para pemuda mempunyai tujuan agar masyarakat memiliki daya dan upaya untuk membangun kehidupannya sendiri, membangun kesadaran masyarakat akan pentingnya hidup sehat baik jasmani maupun rohani, memberikan penyuluhan dan pelatihan kepada masyarakat agar memiliki pengetahuan dan kearifan tersendiri dalam menjalani kehidupannya secara alami.

**Kata Kunci :** Strategi, GAMAN (Gerakan Anak Muda Anti Narkoba), Pengorganisasian Masyarakat



## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Penyayang, segala puji bagi-Nya Tuhan penguasa alam yang telah memberikan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah yang berbentuk karya tulis ilmiah berupa skripsi dengan judul **“Studi GAMAN Gerakan Anak Muda Anti Narkoba dalam Pengorganisasian Pemuda (Kajian Pengembangan Masyarakat di Manukan Lor Kecamatan Tandes Surabaya)”**, guna memperoleh gelar sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam (PMI) IAIN Sunan Ampel Surabaya Tahun 2013.

Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan umatnya ke jalan yang benar dan terang. Tidak terlupakan pula dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Aswadi, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya, yang telah memberikan kebijaksanaan dalam mempermudah proses penyelesaian skripsi ini.
2. Bapak Drs. Nadhir Salahuddin, MA, selaku Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam yang telah memberikan dorongan dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Dra. Pudji Rahmawati, M. Kes, yang telah memberikan bimbingan serta mengarahkan penulis dalam proses pengerjaan skripsi ini.



4. Segenap dosen Fakultas Dakwah khususnya Dosen PMI yang telah memberikan dorongan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Segenap keluarga besar organisasi GAMAN yang turut membantu terselesainya penulisan skripsi ini.
6. Seluruh civitas akademika Fakultas Dakwah yang telah memberikan dukungan kepada saya baik berupa materiil maupun spirituil, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Bapak Fatah Hidayat yang selalu memberikan ide serta masukkan akan penulisan skripsi ini.
8. Saudara-saudaraku Jabrik, Somad, Bidin, Gopar, Latif dan Izzi yang tiada lelah mengejar cita-cita. Semoga cita-cita kalian tercapai. Amin.
9. Keluarga besar Unit Kegiatan Mahasiswa Seni Budaya (UKMSB) khususnya UKM-Musik Red Band yang selalu memberikan inspirasi
10. Semua pengurus dan anggota GAMAN beserta masyarakat Manukan Lor yang turut serta membantu.

Semoga amal dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis dapat diterima disisi Allah SWT dan penulis ucapkan banyak-banyak terima kasih.

**Surabaya, 31 Januari 2013**

**Agus Toni**