

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. النتائج

بعد أن بحثت الباحثة في هذه البحث التكميلي تحت الموضوع "السجع في سورة الأحزاب (دراسة بلاغية)" ستلقي النتائج فيما يلي :

١. وجد في سورة الأحزاب نوعان من أنواع السجع وهما: السجع المطرف و السجع المتوازي. أما الآيات التي تضمن على السجع المطرف في سورة الأحزاب هي آية ٥-٦، آية ٩-١٠، آية ١١-١٢، آية ١٣-١٤، ١٥-١٦، ٢١-٢٢، ٢٣-٢٤، ٣١-٣٢، ٣٣-٣٤، ٣٥-٣٦، ٤٥-٤٦، ٥٥-٥٦، ٦٥-٦٦. الآيات التي تضمن على السجع المتوازي في سورة الأحزاب هي: آية ١-٢، ٧-٨، ١٧-١٨، ١٩-٢٠، ٢٥-٢٦، ٢٧-٢٨، ٢٩-٣٠، ٣٧-٣٨، ٣٩-٤٠، ٤١-٤٢، ٤٣-٤٤، ٤٧-٤٨، ٤٩-٥٠، ٥١-٥٢، ٥٣-٥٤، ٥٧-٥٨، ٥٩-٦٠، ٦١-٦٢، ٦٣-٦٤، ٦٤-٦٨، ٦٩-٧٠.
٢. كان الموسيقي في هذه السورة واحدة و المعني هذه السورة واحد وهو الأمر بالتقوي و عدم الطاعة إلى الكافرين و المنافقين. و السجع يراد به تنظيم الصوت ليصبح صوتا منظما فيكون جميلا، كان أكثر الحروف الأخير في هذه السورة (ا) احتوت الموسيقي و يؤدي إلى الصوت (A).

ب. الإقتراحات

قد أتمّ الباحثة هذا البحث التكميلي بكل استطاعها و اجتهادها بعون الله و توفيقه. كانت هذا البحث التكميلي بعيدا عن الكمال و لا سيما الكتابة باللغة العربية الفصيحة ليست سهلة مع مراعاة القواعد و الألفاظ و الأساليب، فلذلك ترجوا الباحثة للقارئ أن يزيدوه و يكملوه و يصححوا ما فيه من الأخطاء و النواقص الموجودة في هذا البحث التكميلي ليكون بحثا كاملا. وخاصة حول هذا البحث يركز بجمال السجع إما في سورة الأحزاب كانت

أواخر موضوع البحث الآخر وينبغي أن يقارن الباحثون الآخرون أيضا هذا البحث عن السجع إما في سورة الأحزاب بالسورة الأخرى.

و أخيرا ترجوا الباحثة من الله تعالى أن يجعل هذا البحث التكميلي نافعا للباحثة و الإخوان المسلمين و الأخوات المسلمات في فهم اللغة العربية و دراستها و خصوصا لمن أحب تعلم السجع.